ДЕНЬ

№22 (130) 28 февраля 2002 года Цена договорная Газета выходит во вторник, четверг и субботу Тел. 227-88-91, 227-61-16 E-mail: den@irex.minsk.by

БелаПАН СООБЩАЕТ

НАЛОГОВЫЕ ОРГАНЫ БЕЛАРУСИ БУДУТ БОРОТЬСЯ С ФАКТАМИ ВЫПЛАТЫ ЗАРПЛАТЫ «В КОНВЕРТАХ»

Как заявил на пресс-конференции в Минске заместитель министра по налогам и сборам Александр Дорошенко, в большей степени эта борьба коснется частных предприятий, так как на государственных предприятиях «достаточно хороший учет и хороший контроль». «В основном это субъекты хозяйствования негосударственной формы собственности, как предприниматели без образования юридического лица, так и юридические лица, которые имеют различные формы собственности, кроме государственной», — подчеркнул Дорошенко.

По его словам, методы, которыми налоговая инспекция будет бороться с недобросовестными налогоплательщиками, «во всем мире считаются закрытыми». Между тем суть одного из них была раскрыта. Внимание будет обращаться на уже имеющиеся факты, когда отдельные предприятия не выплачивали зарплату своим сотрудникам. Как сообщил Дорошенко, по итогам декларирования совокупного годового дохода, после 1 марта, эти лица будут вызываться в налоговые инспекции, и у них будут требовать декларации о доходах за этот период. «Вы прекрасно понимаете — не получать заработную плату, за что же они живут?», — отметил заместитель главы МНС. При этом он подчеркнул, что речь не идет о предприятиях, которые в силу каких-то экономических причин не выплатили своевременно заработную плату «в течение месяца, двух, трех». Речь идет о тех субъектах хозяйствования, которые не выплачивали зарплату в течение года. «Ну невозможно в течение года не выплачивать зарплату», — сказал А.Дорошенко. — За что же человек жил все это время?»

Алексей ОРЕШКО

ДОХОДЫ ОТ ЗИМНЕЙ ОЛИМПИАДЫ СОСТАВИЛИ 4,5 МЛРД. ДОЛЛАРОВ США

Доходы организаторов XIX зимних Олимпийских игр в Солт-Лейк-Сити (США) составили 4,5 млрд. долларов США, что вдвое превысило ожидаемый уровень. По сообщениям зарубежных СМИ, в течение нескольких лет подготовки к Играм было создано 35 тыс. рабочих мест, а местные жители заработали 1,8 млрд. долларов. В то же время расходы на строительство спортсооружений, организацию церемоний открытия и закрытия, обеспечение безопасности составили менее 1 млрд. долларов.

На обеспечение безопасности потрачено 310 млн. долларов — это самая крупная сумма в истории Олимпийских игр. В мероприятиях по охране порядка приняли участие 15 тыс. сотрудников шестидесяти правительственных агентств США. Во время Олимпиады поступило несколько ложных сигналов о заложенных взрывных устройствах, 547 сообщений об оставленных предметах, а также об обнаружении спор сибирской язвы в аэропорту. По словам организаторов Игр, спецслужбы предотвратили все потенциальные угрозы.

По сообщению агентства «Ассошиэйтед Пресс», американцы довольны нынешними Играми и хотят снова провести Зимнюю Олимпиаду в 2014 или 2018 году. Однако близкие к Международному олимпийскому комитету источники утверждают, что США могут не увидеть у себя Олимпиаду — зимнюю или летнюю — по меньшей мере 20 лет. Причина — многолетняя напряженность в отношениях между американскими организаторами Олимпиад и МОК. По свидетельству одного из представителей Международного олимпийского комитета, порой членов МОК выставляли в США так, будто они только и делают, что «требуют черной икры, сигар и лимузинов».

Тем временем журналисты, в том числе белорусские, отмечают высокий уровень информационного обеспечения Олимпиады. Например, официальный интернет-сайт Игр в режиме реального времени обновлял информацию обо всех соревнованиях, чего не было на сайте летних Олимпийских игр в Сиднее. К слову, на официальном сайте Зимней Олимпиады содержатся любопытные сведения о Беларуси и ее столице. Например, Минск занимает 46-е место по удаленности от Солт-Лейк-Сити среди 78 столиц государств — участниц прошедшей Олимпиады — в 8 824 километра. Самая удаленная столица — южноафриканская Претория (15 984), самая близкая — мексиканский Мехико (2 657). По версии сайта, в Беларуси проживают 10 350 194 человека (в реальности — менее 10 млн.), а государственным гимном страны является песня «Молодая Беларусь» на стихи Янки Купалы.

Дмитрий ВЛАСОВ

ВЫЗОВ ЗАКОНУ?

Сергей ЁРШ

Именно так можно назвать то, что происходит в Ленинском районном суде Минска. Там продолжается слушание уголовного дела Александра Чигиря, Антона Яшина и Дмитрия Юцкевича, которые обвиняются в краже автомобилей в особо крупном размере.

С понедельника по среду в прениях выступали государственный обвинитель и представители защиты. Прения должны были начаться еще в пятницу, но из-за неготовности к ним государственного обвинителя были перенесены на 25 февраля.

Обвинение ничем не удивило присутствовавших в зале. По-прежнему оно строится на «явках с повинной» Юцкевича и Яшина. Как известно, позже они заявили, что были вынуждены подписать эти документы в результате недозволенных действий оперативных работников милиции. Но в возбуждении по данному факту уголовного дела было отказано, так как работники прокуратуры «подтверждений этому не нашли». И это несмотря на результаты экспертиз, зафиксировавших следы побоев у всех троих подсудимых!

Не нашла подтверждения версия о деятельности «организованной преступной группы», и ее исключили из обвинения. А разве могло быть иначе? Ведь «член группы» Юцкевич даже не был знаком с Чигирем...

Тем не менее обвинение потребовало для Александра Чигиря 7 лет лишения свободы с конфискацией имущества и с отбыванием наказания в колонии строгого режима. Действия Чигиря квалифицируются по статье 16, часть 6, и статье 205, часть 4.

Для Яшина обвинение потребовало 8 лет лишения свободы с конфискацией имущества с содержанием в колонии строгого режима (прокурора совсем не смутило, что парень уже в заключении заболел туберкулезом). Наибольший срок «светит» Юцкевичу — 11 лет и 6 месяцев с конфискацией имущества и отбыванием наказания в колонии особого режима.

Защита обвиняемых построила свои выступления на фактах, их анализе, все время подчеркивая многочисленные нарушения следствием законодательства: «Имеет место привязка к «явке с повинной» того материала, который есть у следствия». Адвокат Юцкевича специально остановилась на обстоятельствах явки с повинной своего подзащитного. По ее словам, в день подписания этого документа к Юцкевичу применялась физическая сила. Даже через две недели на его теле было зафиксировано 10 кровоподтеков! В такой же ситуации оказался и Яшин.



Фото IREX/ProMedia

«Свято место» пусто не бывает

Выясняется, что Дмитрий Юцкевич в течение суток трижды менял свои показания. В своей «явке с повинной» он указывал 8 автомобилей, предъявленных обвинением было только 5. Причастие к краже некоторых из них автомобилей ... Как и проникновение сотрудников правоохранительных органов на территорию гаражей Яшина и Чигиря. Это сплошь нарушения и нестыковки, которых в целом зафиксировано множество.

Кроме «явки с повинной» Юцкевича и Яшина обвинение сделало ставку на «сильную» базу вещдоков. Но сами опознания потерпевшими своих запчастей или автомобилей вызывают большие сомнения. Например, водитель автомобиля «Форд Транзит» института управления и предпринимательства Ходор на первых допросах не указал никаких особых примет и отличительных признаков автомобиля, но уже 16 февраля они появляются. Его завели в ангар в/ч 5448 по улице Маяковского, где находилось множество запчастей, и сказали искать свои. Так же искали свои запчасти и другие потерпевшие. И не всегда это отражалось в протоколе.

Потерпевшая Масловская опознала «крышу» своего автомобиля «Форд Транзит» по остаткам антенн на ней. Но на видеозаписи, приобщенной к делу, на крыше остатков антенн не видно. Еще до этого опознания Масловская со следователями ездила в Тарасово, где находился гараж Чигиря, но своих запчастей там не нашла. Возможно, поэтому протокола тогда вообще не составили...

С другой стороны, когда показания свидетелей не укладывались в принятую версию, в деле следовали формулировки: «Показания подлежат сомнению» (о свидетеле Шимченке) или «Добросовестно заблуждается в своих показаниях» (о свидетеле Соколове). Защита отмечала нежелание следствия исследовать обстоятельства, если они разрушали его версию.

Александр Пыльченко, адвокат Чигиря, обрисовал схему, по которой работало следствие, рассмотрел эпизоды, связанные с кражами автомобилей и их опознанием, и аргументированно доказал, что Чигирь невиновен и должен быть оправдан, а опознание потерпевшими своих автомобилей — блеф. «В протоколах тотальные нарушения! — заключил Пыльченко. — Что это, вызов закону или вызов суду?»

По мнению А.Пыльченко, следственные действия были проведены с нарушениями и поэтому не имеют юридической силы. Он считает, что никак не могут быть признаны в качестве доказательств протоколы изъятия из гаражей Александра Чигиря запчастей. Ибо изымались они с нарушением закона, а само изъятие документировалось не должным образом (изымаемые предметы даже не упаковывались, часто увозились в неизвестном направлении, а сами помещения даже не опечатывались).

И если адвокаты концентрировали внимание на нестыковках в материалах дела, на нарушениях законодательства во время следствия, то защитник Александра Чигиря Юлия Чигирь в своем выступлении 26 февраля отметила и политический аспект процесса. По ее мнению, в этом деле «давно заинтересовано политическое окружение Лукашенко». И возбуждено дело было «в момент острой политической борьбы между Лукашенко и Чигирем, который на тот момент был его главным политическим соперником».

Юлия Чигирь считает, что политическим процесс делают не она и ее близкие, а официальная пропаганда, которая в феврале 2001 года учинила массированную атаку на общество, взахлеб сообщая, что арестован сын бывшего премьер-министра Беларуси. Именно в привязке к имени Михаила Чигиря проходили все статьи об этом деле в официальной печати.

В заключение Ю.Чигирь высказала надежду, что «суд сможет противостоять давлению на него, в существовании которого не сомневаюсь». Ну что ж, вскоре нам воочию придется наблюдать позицию суда. Правда, несмотря на всю абсурдность обвинений и «неаккуратность» следствия, тяжело надеяться на то, что требования обвинения не будут удовлетворены...

По просьбе корреспондента «Дня» ход судебного процесса прокомментировал **Михаил Чигирь:**

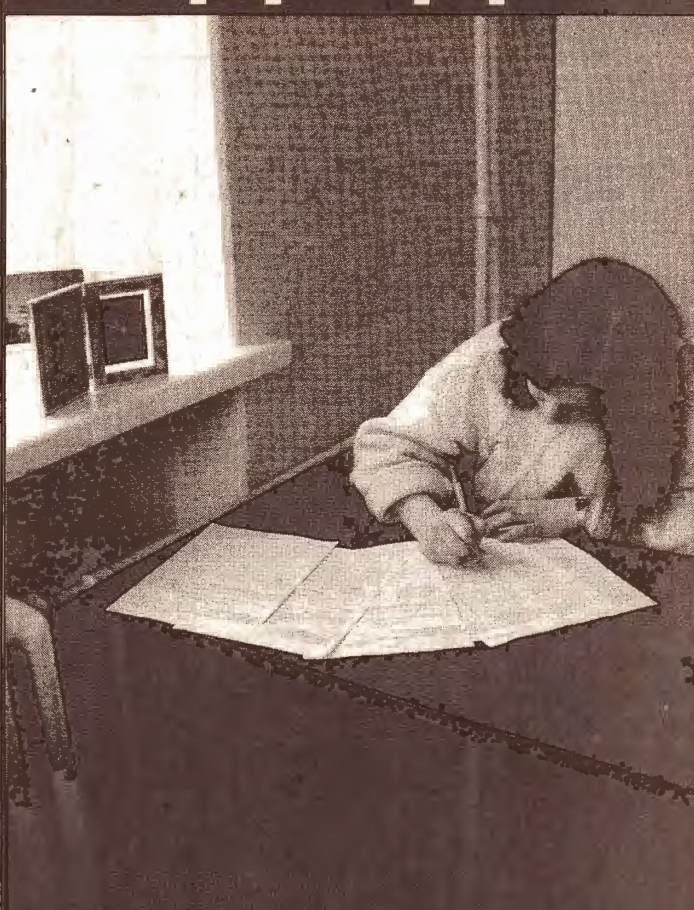
— *Защита полностью доказала фальсификацию уголовного дела по отношению к троим обвиняемым. Сценарий дела был «нарисован» еще до ареста Яшина и Юцкевича, а уже потом под него подгоняли события. Фальсифицировали протоколы осмотра, допросов. И что самое страшное — в нашей стране пытками «выбивают» какие-то сведения, а потом их кладут в основу обвинения. А это уже очень близко к методике, применяемой в 1937 и 1939 годах. Я считаю, что недопустимо в цивилизованной стране добывать показания пытками, а потом использовать их в качестве аргументов для обвинения.*

Поэтому остается надеяться на суд. Но как он поступит, предвидеть трудно. Однако я думаю, что придет время, когда всем придется отвечать за содеянное... Если подвести итог происходящего, то можно все это назвать одним словом — беспредел.

Нужно отметить, что в понедельник в суд приезжал посол США в Беларуси Майкл Козак. Полтора часа он слушал выступление адвоката Чигиря Александра Пыльченко.

Завтра, 1 марта, с последним словом выступят подсудимые. Вынесение же приговора по делу Чигиря, Яшина и Юцкевича ожидается в начале следующей недели.

КАДР ДНЯ



СРОК ИСТЕКАЕТ

Сегодня последний день подачи деклараций о доходах. Если верить рекламе, для того чтобы сберечь нервы, спать спокойно и сохранить сексуальное желание, налоги желательно платить вовремя. Несмотря на продекларированное Министерством по налогам и сборам спокойствие, следует отметить, что в этом году белорусы легализовывать доходы явно не торопятся. За неделю до истечения срока лишь 153 тысячи граждан отчитались перед налоговыми органами.

В прошлом году было подано свыше 271 тысячи деклараций. Таким образом, у более чем 100 тысяч наших сограждан было всего лишь несколько дней для похода в налоговые инспекции. По имеющейся в редакции информации, столпотворений близ офисов налоговых служб в этом году не наблюдается. Есть смысл предположить, что честных налогоплательщиков в стране станет значительно меньше. То ли в «тень» ушли, то ли дополнительные доходы получать перестали.

Корреспонденту «Дня» поручено посетить сегодня к концу дня несколько налоговых инспекций столицы. Подробности о ситуации с подачей деклараций о доходах читайте в следующем номере.

ПРЕЗИДЕНТ БЕЛАРУСИ ПРИНЯЛ РЯД КАДРОВЫХ РЕШЕНИЙ

Юрий АЛЕКСЕЕВ, БелаПАН

26 февраля президент Беларуси Александр Лукашенко принял ряд кадровых решений. Как сообщает пресс-служба президента, глава государства назначил:

Петра Дроздова — председателем Комитета по материальным резервам при Совете Министров Республики Беларусь;

Ивана Дубика — заместителем председателя Государственного таможенного комитета Республики Беларусь.

Президент также дал согласие на назначение:

Григория Киселя — председателем правления закрытого акционерного общества «Второй национальный телеканал»;

Леонида Плешко — председателем Полоцкого районного исполнительного комитета (Витебская область);

Юрия Предко — генеральным директором производственного объединения «Горизонт» — директором производственного республиканского унитарного предприятия «Завод «Горизонт»;

Татьяну Ковалеву и Казимира Фарино — заместителями министра образования;

Владимира Жерело — первым заместителем начальника Белорусской железной дороги;

Вячеслава Абрамова, Владимира Балахонова и Анатолия Сивака — заместителями начальника Белорусской железной дороги;

Валерия Шубадерова — главным инженером Белорусской железной дороги.

ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

ИМ НЕ ЖИТЬ ДРУГ БЕЗ ДРУГА

Светлана МАРТОВСКАЯ, «День»

Говорят, что брачный союз мужчины и женщины сначала заключается на небесах, а уж затем — на земле. Видимо, в мае 1975 года у небесной свахи-судьбы было очень хорошее настроение, и она решила создать счастливую семью. А может быть, понравились две красивые души и ей стало жаль их разлучать.

Будущие звезды Белорусского государственного музыкального театра, заслуженные артисты Республики Беларусь Зинаида Вержбицкая и Герман Козлов родились и выросли в Москве. Изначально ничто не предвещало их встречи. Герман после школы поступил в техникум, не окончив его, был призван, как и все сверстники, в армию. Зинаида решила за компанию с подругой поступать в медицинский институт, и, как часто бывает, подруга не прошла по конкурсу, а Зина поступила. Конечно, оба они с раннего детства любили петь, всегда участвовали в праздничных концертах. Но в ранней юности многие поют, танцуют и пишут стихи. Зина занималась еще гимнастикой и фигурным катанием, а Германа, попавшего служить на Тихоокеанский флот, вскоре откомандировали в ансамбль песни и пляски, хотя командиру части и жаль было отдавать «своего артиста».

После четырех лет службы Герман не возвращается в техникум, а поступает учиться в московское училище им. Гнесиных на вокальное отделение. Артистичного красивого студента часто приглашали сниматься в кино, выступать в серьезных концертных программах. Зинаида, проучившись в Рязанском мединституте год, бросает его и возвращается в Москву, осознав, что ее призвание в другом. Да и все говорили, что с ее красотой и вокальными данными надо «идти в артистки».

Сегодня супруги уверены, что тогда действительно их судьбами руководила некая высшая сила. Ибо как объяснить тот факт, что в 1972 году выпускники московских вузов Вержбицкая и Козлов получили одинаковое распределение в город Ростов-на-Дону, ехали в одном поезде, в театр музыкальной комедии зашли вместе, а вскоре получили главные роли в одном спектакле?

С этого момента небесная сваха уже, пожалуй, не сомневалась в правильности своего выбора. Но Зинаида и Герман, как самая красивая в театре актерская пара сценических партнеров, играли в любовь только в спектаклях, а в жизни два года даже не дружили. И вот в театре появился новый режиссер Кирилл Васильев. Появились новые аншлаговые спектакли, в которых главные роли играли Вержбицкая и Козлов. Васильев заставлял их играть любовь так, чтобы никто не сомневался в подлинности чувств. И случилось то, чего, пожалуй, уже все ждали, так как только сами Зина и Герман не хотели признавать очевидное — любовь давно стояла рядом с ними.

Первым сдался на ее милость Герман. Он вспоминает: «Зина была самой красивой, самой пикантной не только в театре, но вообще среди всех девушек, которых я видел. Правда, она была и самой вредной, но я на это особо не обращал внимания. И с каждым днем я все больше не понимал: наша любовь в спектакле — это игра или настоящее чувство». Но после того как опускался занавес, они часто даже «до свидания» друг другу не говорили, Зина мчалась в гостиницу, где жила, учить новую роль. И вдруг раздавался телефонный звонок, Герман находил причину для разговора, который часто заканчивался лишь на рассвете. А утром, встретившись на репетиции, они вновь едва здоровались... Телефонный роман длился достаточно долго. И тут городские власти выделили театру несколько квартир для молодых специалистов. В это же время шли репетиции спектакля «Бабий бунт» по мотивам «Донских рассказов» М.Шолохова, музыку к которому написал Евгений Птичкин. На каждой репетиции он шутя спрашивал: «Ребята, не пора ли вам меня на свадьбу звать?» Добавляя, что их сопротивление судьбе абсолютно бесполезно. А на общем собрании коллектива директор театра совершенно серьезно сказал: «Мы дадим вам двухкомнатную квартиру, но только в том случае, если вы прямо сейчас наконец-то решитесь объявить нам о том, что женитесь. Это будет наш свадебный подарок». Герман к тому времени знал, что безумно влюблен в Зину. Впрочем, и она о его чувстве знала. Но сама, как сейчас говорит, влюблялась в него постепенно, пока однажды не осознала, что Козлов тот единственный мужчина, который ей необходим в жизни.



Сегодня Зинаида Викторовна говорит: «Все гороскопы врут! Мы с Германом, если верить астрологам, даже рядом не должны быть. Он — Рыба, мягкий, добрый, отзывчивый, неконфликтный (Козлов поправляет: «Но принципиальные вопросы я очень жестко отстаиваю!») Я — Лев со всеми характеристиками этого знака».

И все же свою супружескую жизнь они выстроили так, что за 27 лет ни разу не ссорились. Конечно, как и во всякой семье, случались вспышки раздражения от неудачной репетиции, «не той» роли, усталости, плохой погоды... Все мы свою взвинченность несем домой, чтобы выплеснуть на близких.

А.ЛУКАШЕНКО: В БЕЛАРУСИ ДОЛЖНО БЫТЬ ТРИ ТЕЛЕКАНАЛА

В Беларуси должно быть три телеканала — «первый, второй и СТВ, который должен превратиться в канал столицы и столичной области». Об этом заявил президент Беларуси Александр Лукашенко во время согласования кандидатуры Григория Киселя на должность председателя правления закрытого акционерного общества «Второй национальный телеканал».

«Что касается контрольного пакета акций, то у нас не может быть приватизирована идеология, субъекты и объекты идеологии. Это должно оставаться под влиянием государства. Пока таким образом, дальше посмотрим. Может быть, найдется инвестор, которому мы сможем передать контрольный пакет акций. Но это должны быть очень надежные люди и главное — государственные люди», — сказал Лукашенко.

Справка БелаПАН. Григорию Киселю 46 лет. С 1994-го по 2000 год занимал должность председателя Национальной государственной телерадиокомпании Беларуси. С 2000 года по настоящее время работал послом в Румынии.

Дмитрий ВЛАСОВ, БелаПАН

ИГРА В ПРЯТКИ

Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»

Прошло уже ровно две недели с момента загадочного исчезновения адвоката Игоря Аксенчика, представляющего интересы матери пропавшего оператора ОРТ Дмитрия Завадского на процессе по делу о его исчезновении. Все это время домашний телефон адвоката безнадежно молчит, а мобильный с недавних пор в ответ на звонок констатирует, что «набранный вами номер не числится в списке».

Напомним, что 14 февраля проходило очередное судебное заседание по «делу Завадского», на котором Аксенчик заявил, что главный виновник исчезновения Дмитрия Завадского, а также известных белорусских политиков Виктора Гончара и Юрия Захаренко отнюдь не бывший офицер спецподразделения «Алмаз» Валерий Игнатович. «Волей главы государства, — сказал И.Аксенчик, — главный подозреваемый возводится в ранг генерального прокурора... На такие беспрецедентные шаги Лукашенко пошел с достаточно ясной целью — уничтожить доказательства, материалы криминального дела, которые имеют прямое отношение не только к исчезновению Завадского, но и к политическим оппонентам Захаренко и Гончару».

Как говорят остальные участники процесса, по окончании прений адвокат сослался на плохое самочувствие и отправился домой. После этого Аксенчика больше никто не видел.

27 февраля в Прокуратуре Республики Беларусь «Дню» заявили: «Где находится Аксенчик, спросите у Шеремета. Он же с ним связь поддерживает. А у нас никаких сведений нет. Мы лишь только ведем проверку по тем обвинениям, которые он выдвинул в адрес генерального прокурора».

Последовав рекомендациям руководителя пресс-службы Генеральной прокуратуры Алексея Таранова, мы связались с начальником отдела спецпроектов ОРТ Павлом Шереметом. «Аксенчик жив, — заверил он. — Игорь периодически мне звонит, но где находится, не признается. Насколько мне известно, против него может быть возбуждено уголовное дело по факту клеветы. Если такое случится, я думаю, что мы сможем представить документы, подтверждающие обоснованность его слов. Тем не менее Аксенчик чем-то очень напуган. Поэтому сколько будет продолжаться его игра в прятки — мне не известно».

ФЕРМЕРСКИЕ ХОЗЯЙСТВА БЕЛАРУСИ НАЧНУТ ВЫРАЩИВАТЬ СОЮ

Уже в этом году ряд фермерских хозяйств Беларуси начнут выращивать сою. Как сообщил председатель правления Общественного объединения «Белорусский союз фермеров» Константин Ярмоленко, такое решение было принято во время недавнего расширенного заседания совета союза в ответ на предложение о сотрудничестве со стороны Института генетики и цитологии Национальной академии наук Беларуси. Традиционно считается, что в Беларуси нет подходящих условий для выращивания сои. Однако учеными института на протяжении десяти лет ведется селекционная работа по созданию адаптированных к местным условиям сортов сои. Накоплен определенный опыт за счет привлечения партнеров в лице колхозов и совхозов, где выделены площади для выращивания этой культуры. Владельцы фермерских хозяйств Беларуси обсудили вопрос о возможности и целесообразности выращивания сои в условиях своих хозяйств, и выразили готовность приступить к работе начиная с текущего года, сообщил Ярмоленко.

Лавиния ОРЕШКО, БелаПАН

МТС ПОСЛЕДУЕТ ЗА «БАЛТИКОЙ»?

Елена ВИЛИС

В понедельник в Министерство связи был передан на согласование проект контракта между компаниями «Мобильные ТелеСистемы» и «Сименс» на поставку оборудования для строительства второй сети GSM в Беларуси. Чтобы МТС уложились в запланированные сроки ввода в эксплуатацию второй сети GSM и приступили к оказанию услуг в апреле, контракт должен быть подписан не позднее сегодняшнего дня. Однако по причине того, что СООО «МТС» еще не прошло регистрацию (что должно предшествовать подписанию контракта), выход на рынок второго оператора мобильной связи стандарта GSM может затянуться.

Напомним, что согласно итогам тендера компания «МТС» стала вторым оператором мобильной связи в Беларуси. Борьба за право занять место второго оператора была достаточно жесткой. На участие в тендере претендовало более десятка компаний из России, стран Западной Европы, Африки, Ближнего и Дальнего Востока, в том числе и две белорусские фирмы: «БелСел», оказывающая услуги сотовой связи в стандарте NMT-450, и «Белметаллэнерго», входящая в структуру «Инфобанка». Однако из пяти допущенных к участию на победу могли претендовать только три компании: «МТС» и «Северо-Западный GSM», доминирующие на российском рынке услуг мобильной связи, и «Сауди Оджер» из Саудовской Аравии. Предполагалось, что имя победителя тендера станет известно еще до президентских выборов, однако тендерная комиссия затянула со своим решением, объявив его только к концу сентября. Тот факт, что за время проведения тендера в Минске побывали такие высокие чины, как петербургский губернатор Владимир Яковлев, премьер-министр Ливана Рафик Харири и мэр Москвы Юрий Лужков, говорит о довольно сильной политической поддержке участвующих в тендере компаний. Каждый из названных чиновников тем или иным образом представлял интересы компаний «Северо-Западный GSM», «Сауди Оджер» и «МТС» соответственно. Согласно своим тендерным предложениям большие шансы на победу имели МТС и «Сауди Оджер». В частности, уже в первый год своей деятельности МТС выразили готовность инвестировать в развертывание сотовой связи в Беларуси 49,9 млн. долларов. Расходы «Сауди Оджер Лтд.» и «Северо-Западного GSM» составили бы в 2002 году соответственно 46,7 млн. и 18,2 млн. долларов. В течение десяти лет МТС намереваются инвестировать в Беларусь 198,9 млн. долларов, «Сауди Оджер» и «Северо-Западный GSM» были готовы направить соответственно 135,6 млн. и 80,8 млн. долларов. На этом фоне МТС готовы были заплатить за лицензию 21 млн. долларов (15 млн. — разовое перечисление в республиканский бюджет, включая 5 млн. непосредственно за лицензию, плюс 6 млн. с 2003 года в течение 5 лет). Это стало официальной причиной победы компании МТС в тендере. Любопытно, что главный ее конкурент — саудовская компания «Сауди Оджер Лтд.», также прибавившая к своим основным предложениям некоторую сумму на нужды белорусского бюджета, отстала от победителя всего на 0,15 балла по шкале тендерной комиссии. Не усмотреть здесь политической подоплеки просто невозможно. В особенности если вспомнить чрезмерную нетерпеливость Александра Лукашенко, объявившего победителя тендерных торгов за день до официального объявления итогов. К политическим нюансам вернемся позже, а пока, справедливости ради, проанализируем экономические преимущества, также сыгравшие определенную роль в торгах.

Речь идет о тарифной политике. Уровень тарифов МТС — самый низкий среди предложений других претендентов. По оценкам руководства Министерства связи, предложения МТС по тарифам на 50% ниже ныне действующей тарифной шкалы первого белорусского оператора GSM — СП «Мобильная цифровая связь». Кроме того, эта российская компания согласилась с участием государства в регулировании тарифов.

(Окончание на стр. 2)

ДЕНЬ БЕЛАРУСИ

ДЕНЬ РЕГИОНОВ

ГРОШЫ СКОНЧЫЛІСЯ...

Тася ВЯЛЕДНАЯ, «День»

Больш за 80 мільёнаў рублёў запазычыўся Светлагорскі камбінат школьнага харчавання пастаўшчыкам прадуктаў. Тым нарэшце вырашылі спагнаць гэтыя грошы і накіравалі прэтэнзію камбінату судом. Аднак, па словах начальніка фінансавага аддзела райвыканкама Святланы Шчарбіной, вярнуць запазычанасць за школьнае харчаванне пакуль немагчыма, бо мясцовы бюджэт, недаатрымаўшы больш за 200 мільёнаў рублёў, пусты.

Пакуль пастаўшчыкі высвятляюць адносіны са спажыўцамі, светлагорскія школьнікі і іх бацькі захвалюваліся. Калі раней на абед дзеці атрымлівалі хоць якое харчаванне (на вучня прыходзілася 400 рублёў), дык зараз — толькі шклянку гарбаты да кавалак батона. Усім незадаволеным бацькам настаўнікі рэкамендуюць здаваць грошы на харчаванне сваіх дзяцей. Аднак рабіць гэта тым не спяшаюцца, бо даверу да школьных сталовых не маюць, дый грошы ёсць не ў кожнага. Што без [illegible] школьнага харчавання стала ці і без таго хворыя вучні — сённяшні светлагорскі ўлад не цікавіць. Затое ў іх знаходзяцца грошы на правядзенне пампезных святаў, прыём усялякіх дэлегацый і шыкоўныя рамонты ўладных кабінетаў.

А што тычыцца адмены школьнага харчавання, дык, як кажуць у народзе, дурны прыклад заразлівы...

ПОМОЩЬ ГЛУБИНКЕ

Иван МОРОЗОВ

Осенью прошлого года на улицах Горок журналисты провели опрос на тему «Что вы знаете о работе общественных организаций нашего города?». В ответ большинство пожимало плечами: «А разве они у нас есть?» Хотя, по данным местного райисполкома, около трех десятков таких организаций имели на тот момент официальную регистрацию.

Загвоздка была в отсутствии информации. Городские СМИ, как правило, общественников всерьез не воспринимали. Да и сами они нечасто могли создать то, что у журналистов принято называть информационным поводом. «Кучковались» люди по интересам, а чем заняться — часто и сами не знали.

Первым, кто обратил серьезное внимание на жизнь местных сообществ в белорусской глубинке, стал Альянс Каунтерпарт (САР), чья программа партнерства осуществляется в Беларуси и на Украине и финансируется Агентством США по международному развитию (USAID). Деятельность альянса в нашей стране вполне легальна, так как ведется в соответствии с межправительственным соглашением. На первом этапе в поле зрения САР попали три города — Сморгонь, Жодино и Горки. Объявленный конкурс проектов для негосударственных организаций этих городов явился серьезным толчком для активизации их общественной жизни. Проведенные форумом семинары и тренинги значительно подняли уровень организованности разобщенных ранее структур. Как следствие — в Горках и Сморгони возникли общественные клубы. Создавая их, люди стремились сблизить сходные по направленности «ячейки», решали местные проблемы.

В феврале этого года представители трех упомянутых городов собрались в Минске, чтобы подвести итоги начального этапа своей работы и вместе с сотрудниками САР наметить пути дальнейшего движения.

Как выяснилось, кое-что уже сделано. Общественные организации Жодино основными своими направлениями избрали работу с молодежью и решение проблем семьи. В их активе — проведение ярмарки идей, семинары с родителями. Значительную роль в этом городе играет местное подразделение ТБМ, при котором функционирует молодежное объединение «Ліцьвіны», объединяющее почти два десятка молодежных инициатив.

Общественный клуб Сморгони «Мы — вместе» собрал более тридцати разрозненных ранее местных «суполак». Как рассказала лидер сморгонских «неформалов» Валентина Танеева, наиболее запомнившаяся акция клуба называлась «Сто игрушек к Рождеству». Ее цель — помощь детям, родители которых материально плохо обеспечены. Работу клуба одобрили местные власти.

Взаимопонимание с районной «вертикалью» существует и в Горках. Председатель местного райисполкома Владимир [illegible] оказывает общественным организациям поддержку. Характерным для здешнего общественного клуба является то обстоятельство, что в нем удалось объединиться представителям самых разных направлений.

ГРОШЫ ДА ДАБРА НЕ ДАВОДЗЯЦЬ

Неяк да мяне зайшла суседка цётка Марыя. Слова за слова — пачала скардзіцца на нашу агульную знаёмую Валянціну. Аказваецца, пайшоў ужо другі год, як тая пазычыла ў цёткі Марыі ... 2 тысячы долараў. Не ўсе адразу, а часткамі. Кожны раз, калі павінна была вяртаць грошы, прасіла новую суму і абяцала аддаць усе грошы разам...

Марыя Іванаўна, былая гандлярка, расказваючы пра гэта, плакала і тлумачыла мне, што пазычаныя грошы хавала на чорны дзень, што дасталіся яны ёй потам і крывёю... Я ж шчыра дзівілася: ці ж можна такую вялікую суму пазычаць чужым людзям? Дый суседку ведаю не з лепшага боку: добрага слова пра людзей не скажа. Усе ў яе «такія-сякія», а тут, глядзі ж ты, раптам спагаду ды чуласць праявіла... А Валянціна ж маці-адзіночка, двух малалетніх дзетак падымае. Да таго ж, чаго грэх утойваць, і выпіць любіць, і кавалераў дадому водзіць... Нешта тут не так — падумала я і сваім пытаннем пра бескарыслівую дапамогу прымусіла суседку «раскалоцца». Сакрэт яе «дабрыні» відавочны: грошы яна давала пад 24 працэнты ў месяц!.. Дзе, у якім банку такое магчыма?

Сталую, вопытную жанчыну згубіла сквапнасць. А вось маладуху Валянціну — імкненне да лёгкага жыцця. Пазычаныя грошы яна, не задумваючыся, траціла на рэстараны, прыгожую вопратку і гулянкі. Высветлілася гэта пазней, у судзе, дзе разглядалі справу пра яе махлярства. Грошай у Валянціны ўжо не было, і Марыя Іванаўна літаральна праплакала па іх вочы. Аднак плакаць трэба было не ёй, а самой Валянціне. Па рашэнні суда яна адправіцца ў калонію, а маленькія дзеткі стануць сіротамі. Ёсць яшчэ спадзяванне, што іх забярэ сястра. Гора дый толькі...

Вось я і думаю: грошы да дабра не даводзяць. Мо і добра, што большасць маіх знаёмых — людзі бедныя, жывуць ад зарплаты да зарплаты, і той не хапае не толькі на камунальныя паслугі, але ўжо і на харчаванне. А пра тое, каб некаму пазычыць — справа ўвогуле немагчымая. Затое менш спакусаў ды больш прыстойнасці. Ці не так?

Вера ТАМАШЭЎСКАЯ, гамяльчанка

ПОСТФАКТУМ

В ОЖИДАНИИ НОВОЙ СТРАТЕГИИ

Роман ЯКОВЛЕВСКИЙ, «День»

После того как руководство Беларуси запустило через подконтрольные СМИ пробный шар о возможности приостановить свое членство в ОБСЕ, в европейских структурах открыто стали признавать сложившуюся ситуацию тупиковой. Поведение официального Минска стало предметом оживленной дискуссии и в Европейском Союзе. Стали говорить о возможно новой стратегии в отношении Беларуси.

Стоит напомнить, что о так называемой новой стратегии стали говорить в различных кругах сразу после состоявшихся в сентябре минувшего года президентских выборов. По версии белорусских властей, провозглашение такой стратегии должно было означать фактическое признание существующих реалий. То есть легитимности всех ветвей власти в Беларуси. Одним словом, ревизию ранее принятых евроатлантическими структурами документов, в которых подвергалась сомнениям демократичность парламентских и президентских выборов в Беларуси.

Что касается позиции мирового сообщества, то, как выяснилось, оно по-прежнему настаивает на выполнении руководством Беларуси четырех известных условий, при которых Беларусь может вернуться в лоно цивилизованных стран, придерживающихся общепринятых стандартов демократии. Однако дальнейшее выяснение отношений Минска с европейскими и американской столицами продемонстрировало, что никакого прогресса в них не наблюдается. Правящий режим в Беларуси стал на путь ужесточения своей позиции, которая, по мнению многих политиков и политологов, является бесперспективной. Настаивая на ревизии решений евроатлантических структур, Минск сам уже по сути подверг ревизии документы, под которыми стоит подпись и белорусского правителя. Например, под Стамбульской декларацией саммита ОБСЕ 1999 года. Похоже, все большее игнорирование выполнения ранее принятых на себя обязательств подводит нынешнее руководство Беларуси к пику противостояния с ОБСЕ и другими международными организациями. В связи с этим большой интерес вызывает то, насколько такое поведение своего стратегического союзника одобряет Кремль.

Очевидно, что с таким вопросом перед приездом 5 марта в Минск руководитель Специальной рабочей группы Парламентской ассамблеи ОБСЕ Ута Цапф и ее коллеги намерены посетить Москву. Примечательно, что на последнем заседании Постоянного комитета ПА ОБСЕ, состоявшемся в Вене, она была вынуждена признать пролукашенковскую позицию думского спикера Селезнева, которая не дает надежд на конструктивный подход в решении «белорусского вопроса». Поэтому во время своего визита в Москву посланцы ОБСЕ будут обсуждать этот вопрос с представителями не только думских, но и других структур российской власти. Что из этого может выйти, сказать весьма трудно. Очевидно, что признание безнадежности российской Госдумы, в сущности, может означать слабеющие надежды на возможные воспитательные меры в отношении Лукашенко и со стороны Кремля. Ведь Дума ему подконтрольна.

По мнению некоторых наблюдателей, недавно предпринятые Минском психологические жесты о возможной приостановке членства Беларуси в ОБСЕ были не столь спонтанны и неприятны для Москвы. Несмотря на провозглашенную Кремлем стратегию европейской интеграции, направленную на расширение и укрепление Европейского Союза, влиятельная часть российского истеблишмента продолжает ратовать за придание ОБСЕ большего влияния в европейских делах. Для «оживляжа», может быть, Москва не прочь использовать и импульсивность белорусского правителя, единолично определяющего всю политику государства. По крайней мере, в конфиденциальных беседах высокопоставленные чиновники в Минске и Москве весьма уверенно говорят о тактике такого рода «оживляжа». Кстати, она должна проявиться и сегодня в Алма-Ате, где президенты стран СНГ обсудят «без галстуков» разные вопросы. Лукашенко, например, обещал поднять вопрос о появлении иностранных солдат на территориях некоторых азиатских государств — членов Договора о коллективной безопасности. Мол, надлежащих консультаций с остальными членами по этому поводу проведено не было. Так что Лукашенко готов «поддать перцу» не только на западном, но и на восточном фронте. Должно получиться нескучно. А что касается членства в ОБСЕ, то, как известно, оно менее обязательно, нежели в Евросоюзе или НАТО. Но для нынешнего руководства Беларуси и эти обязательства в ОБСЕ стали непосильными. Правда и то, что страна оказалась в уникальной ситуации, когда, будучи членом ОБСЕ, оказалась не представлена в ее Парламентской ассамблее. Видимо, находящиеся в европейских столицах дискуссии о выработке новой стратегии в отношении Беларуси призваны решить и это противоречие. Например, инициировать приостановку членства Беларуси в самой ОБСЕ. Опыт имеется. В свое время так было сделано в отношении Югославии времен Милошевича. Конечно, ситуацию и причины, которые побудили членов ОБСЕ к принятию такого решения, никак нельзя сравнивать со сложившимся отношением к Беларуси. Однако никто и не утверждает, что для принятия решения о приостановке членства в ОБСЕ необходимы зеркальные причины. Главным все же представляется, насколько и как регулярно один из членов ОБСЕ сознательно игнорирует мнение других. Ряд весьма влиятельных политиков из разных стран полагает, что неожиданные, казалось бы, намерения Минска на самом деле призваны сыграть на опережение крепнущих намерений в ОБСЕ «передохнуть» от Лукашенко, приостановив членство Беларуси в этой организации. А то, что сделать это будет практически невозможно, так как для принятия такого решения необходим консенсус (Россия и некоторые страны СНГ просто этого не допустят), то «проблема Лукашенко», как ее все чаще стали называть в Европе, будет расти для Кремля. И еще как сказать, может быть, провозглашенный 2002 год Украины в своеобразной форме станет для России годом Беларуси. Это предположение подтвердилось и во время недавних визитов делегаций американских конгрессменов и чиновников Госдепартамента США в Минск. Они не отрицали, что белорусская тема присутствовала во время встречи на техасском ранчо Дж.Буша с В.Путиным. Мало кто сомневается, что о «проблеме Лукашенко» будут говорить и во время предстоящих в мае бесед в Москве. Как и в том, что большинство положений так называемой новой стратегии Брюсселя как столицы Евросоюза в отношении Беларуси будут совпадать с известной позицией Вашингтона. А она всегда была и остается ясной и принципиальной.



Фото IREX/ProMedia

ПЕРЕЗИМОВАЛИ.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ВЕСНА ВРЯД ЛИ БУДЕТ «ГОРЯЧЕЙ»

В советские времена ходило много анекдотов о чукчах и молдаванах. Анекдоты были и о русских и евреях, но именно о чукчах и молдаванах — наиболее обидные, с издевательским пренебрежением. Мы их рассказывали, словно всякий раз подчеркивая: мы не такие, мы умные, образованные, культурные...

Светлана МАРТОВСКАЯ, «День»

На днях довелось в полной мере ощутить, что чувствовали чукчи и молдаване, когда остальные товарищи над ними смеялись.

Звоню в Кишинев поздравить друга с мужским февральским днем. Естественно, поговорили о событиях, лихорадящих Молдову с 9 января, когда оппозиция впервые вывела на улицу тысячи протестующих против насильственной русификации страны. С тех пор 15 — 20-тысячные митинги заставили-таки коммуниста-президента Владимира Воронина и его правительство отменить указ о верховенстве русского языка в Республике Молдова. Но теперь оппозиция, выводя на улицы по 40 тысяч человек, требует отставки президента и правительства как чиновников, своим политическим поведением оскорбляющих нацию в целом, а также честь и достоинство каждого молдаванина. В ответ на мое приглашение приехать в Минск я услышала: «А чего к вам ехать? Назад в СССР как-то не тянет. Разве что посмотреть уникально покорный и равнодушный народ да поучиться, как не надо жить?» При этом говорилось все это как раз с теми интонациями, с которыми мы недавно рассказывали анекдоты о молдаванах...

А в это время наша оппозиция уже в который раз оповещает Беларусь о наступлении очередной «горячей» политической весны.

Март и апрель в нашей республике в течение последних десяти лет действительно имеют характеристику самых политизированных. Стали традиционными оппозиционные акции: 15 марта — «День Конституции», 25-го — «День воли», 26 апреля — «Чарнобыльскі шлях», 1 мая — «День солидарности трудящихся». На каждую из этих акций (да и других, проводимых белорусской оппозицией) поначалу собирались десятки тысяч граждан, поверивших, что под лозунгами «Беларусь — в Европу» и «Мы — за свободу и демократию», предложенными лидерами политпартий, и в самом деле можно войти в Европу... Но, как известно, каждый лозунг хорош тогда, когда базируется не только на продуманных действиях тех, кто его провозглашает, но и на практическом применении этих действий, желательно с положительным итогом. Увы, с каждым годом становилось все более очевидным, что лидеры оппозиции так и не сумели использовать не только народную поддержку, проявляющуюся на демонстрациях и митингах, но даже безоговорочное доверие членов своих партий и организаций. Более того, оппозиция, получив в начале 90-х звание защитника свободы и суверенитета страны, а также радетеля народных интересов, похоже, очень скоро решила, что этот самый народ должен быть ей вечно благодарен за сочинение плаката «Радзіма, свабода! Далоў Луку...» и далее по «тексту».

Вывести людей на улицы, подставить горячие свободолюбивые головы под весьма ощутимые удары милицейских «демократизаторов», а затем гордо рассказывать всему миру о том, как белорусский режим воюет с оппозицией, — это, конечно, тоже вариант сопротивления всеобщей колхозонизации.



А дальше что? Какие экономические и политические свободы отвоевала за десять лет оппозиция у власти? На какие уступки заставила пойти президента и правительство? Какую идеологию, которая стала бы поистине объединительной и национальной, предложила народу? Какие победы над недемократической властью можно записать в безусловный актив оппозиции?

Все выборы проиграны, а бойкоты — это не оправдание, иначе зачем нам политическая оппозиция, не стремящаяся прийти к власти? Уличные протестные акции проводятся отдельно каждой партией, от этого они с каждым разом становятся все малочисленнее и бесполезнее. Более того, оппозиция фактически без сопротивления согласилась с «милостью» властей — разрешением проводить все акции (даже пикеты!) на пресловутой площади Бангалор, точнее, даже не на площади, а на болотистом участке сквера возле нее. И политлидеры всякий раз послушно ведут туда за собой немногочисленные колонны людей. И люди идут в надежде услышать наконец ответ на вопросы: «Как жить дальше?» и «Что делать, чтобы жить лучше?» И всякий раз начинают расходиться после первого же выступления одного из наших «вечных» оппозиционеров. Из года в год на вольных трибунах одни и те же лица, одни и те же речи, одни и те же призывы...

Иногда складывается впечатление, что цель оппозиционных акций не столько в том, чтобы народ знал — свободу еще не задушили, сколько в том, чтобы вольнолюбивые граждане весь свой запал выпустили по ветру, как пар из котла с кипятком... Всякий раз лидеры политических партий торжественно провозглашают, что выведут на митинг 50 тысяч или даже 100 тысяч человек. А затем, когда выводят в лучшем случае пять тысяч, стыдливо умалчивают об обещанных ста... Кстати, любопытно, а что делали бы организаторы акций, если бы и в самом деле на улицы вышли сто тысяч человек, настроенных на «разборки» с властью? Опять вещали бы с бангалорской трибуны о преступлениях режима? А дальше — что?

Почему так складывается, что в решающие моменты нашей современности — взять хотя бы «митинг» оппозиции 9 сентября на Октябрьской площади Минска — журналистов было больше, чем оппозиционных лидеров? И в конце концов даже активная молодежь стала разочаровываться в умении оппозиции сплотить народ. Впрочем, о каком объединении нации можно говорить, если сами оппозиционные структуры так и не смогли найти общий язык, несмотря на все «удары судьбы». Продемонстрированное нам объединение всех оппозиционных демократических сил накануне президентских выборов вскоре оказалось не более чем «декларацией намерений». Ибо после этого

ЧТО ДАЛЬШЕ?

часа икс все партнеры по объединению вновь разбежались по своим хатам. Успев при этом переругаться, тем самым повеселив власть и оскорбив тех, кто в эту оппозицию, вопреки всему, продолжал верить.

Полгода после выборов на оппозиционном политическом поле было затишье. Многие надеялись, что это время ушло на осмысление ошибок и планирование работы по подготовке к следующим выборам. Предполагали даже, что это затишье перед бурей...

И вот «весенняя буря» объявлена. 15 марта Белорусская социал-демократическая партия (Народная Грамада) организует проведение акции, приуроченной ко Дню Конституции. Акцию готовы поддержать «ряд общественных объединений», Белорусская партия труда, фонд «Детям Чернобыля»... А ОГП, БНФ, сотни зарегистрированных общественных организаций? Будут проводить каждый «свои» мероприятия? И выводить на улицу в лучшем случае тысячу человек, и то в столице? А в регионах? Или нет причины сделать так, чтобы глас народа услышала власть?

На этих «личных» акциях идет распыление сил, ресурсов, народного доверия. Неужто оппозиция уже не в состоянии договориться провести «горячей» весной одну-две акции, но общие, массовые, результативные? С продуманным сценарием, может быть, даже театрализованных (помните марш пустых кастрюль?), с теми обращениями к народу, которые пробьют апатию и равнодушие?

Хотя отрадно то, что некоторые оппозиционные лидеры уже понимают необходимость объединения хотя бы в массовых уличных акциях. 27 февраля Объединенная гражданская партия обратилась к субъектам КРДС, Консультативному совету оппозиционных политпартий и Федерации профсоюзов Белорусской с предложением провести встречу и обсудить возможность проведения общими усилиями двух акций. Одна из них — традиционный «Чарнобыльскі шлях», другая, 28 марта, — с требованиями экономических перемен.

Лидер БСДП (НГ) Николай Статкевич поддерживает инициативу объединения сил, чтобы «ударить» сильными акциями. Однако «у каждой акции должен быть один организатор, а не 150 человек оргкомитета, где в итоге никто ни за что не отвечает». Статкевич подчеркнул: «Мы готовы участвовать в любой достойной, я это подчеркиваю, акции, организованной любой другой демократической партией».

Руководитель «Хартии-97» Андрей Санников также согласен, что «объединять силы действительно необходимо. Хотя бы для того, чтобы отстаивать свои элементарные гражданские права. Вопрос этот перед оппозицией стоит, но нет на него пока ответа... Я не уверен, что оппозиции в ближайшее время удастся это сделать, тем более после всех серьезных неудач. Надо наконец понять, какую идею от оппозиции ждут люди, на что они могут откликнуться. А выводить на митинги ту же молодежь просто так, по инерции — какой смысл? Хотя власти никому не оставляют иных действий для защиты от государственного произвола».

Трудно не согласиться с комментариями известных белорусских политиков. Вот только непонятно, почему же «горячая» весна-2002 снова начинается с акции местечкового уровня и характера? А в «Дне воли», по словам Н.Статкевича, «представители БСДП (НГ) намерены принять участие в частном порядке»?..

И последнее, что хотелось бы сказать. В Беларуси обязательно должна быть оппозиция. Сильная, реально действующая, объединенная, пользующаяся авторитетом не только у зарубежных коллег, но и у белорусского народа. И даже — у нынешней власти. Для этого надо немного. Уважать друг друга и нас, граждан. По-настоящему хотеть перемен в Беларуси. И не обижаться на журналистов, позволяющих себе критиковать тех, за кого согласились бы голосовать на очередных выборах.

СЛАВЯНСКИЙ «НАЙК»

Заказ всемирно известной корпорации «Найк» выполнила народная производственно-коммерческая фирма «Славянка» из Бобруйска (Могилевская область). Белорусские швейники за месяц сшили для «Найк» несколько десятков тысяч единиц спортивной одежды, в том числе спортивные куртки, костюмы, шорты.

Первоначально более полугода специалисты корпорации изучали возможности «Славянки». Их интересовало все: от экологической безопасности до соблюдения прав рабочих. По словам директора НПКФ «Славянка» Теймураза Бочоришвили, сотрудничество с корпорацией «Найк» подтвердило высокую квалификацию бобруйских швейников, а также дало возможность получить ценный опыт в освоении современных технологий.

Константин УВАРОВ, БелаПАН

СОКРАЩАЮТСЯ РАСХОДЫ

Ирина ШАНЦЕВА, БелаПАН

Белорусский металлургический завод (БМЗ) сокращает расходы на социальную поддержку своих работников. Решение об этом руководство предприятия приняло в связи со сложным экономическим положением завода, которое, в свою очередь, объясняется мировым кризисом в черной металлургии.

Как сообщили в администрации БМЗ, решено полностью прекратить финансирование капитального строительства, хотя прежде на строительство жилья выделялись большие средства. Только в 2001 году заводом было построено 17,5 тысячи квадратных метров жилья, или половина от построенного всеми предприятиями, подчиненными Министерству промышленности.

Исключены также доплаты на оздоровление работникам, уходящим в очередной отпуск; ежемесячное пособие тем, кто стоит в очереди на получение квартиры и снимает жилье; оказание единовременной помощи работнику в случае смерти члена его семьи и семье умершего работника, а также уволенным в запас воинам, работавшим на заводе до призыва в армию. Кроме того, исключен такой вид социальной помощи, как предоставление автотранспорта работникам завода — членам Белорусского патриотического союза молодежи.

Если данное решение совета БМЗ поддержит конференция трудового коллектива, которая в ближайшее время должна рассмотреть коллективный договор между профкомом и администрацией завода на 2002 год, то предприятию удастся сэкономить более 2 млрд. рублей. Следует отметить, что в 2001 году БМЗ израсходовал на социальную помощь членам коллектива порядка 7 млрд. рублей.

МТС ПОСЛЕДУЕТ ЗА «БАЛТИКОЙ»?

(Окончание. Начало на стр. 1)

В то же время «Сауди Оджер» предлагал идти по традиционному пути «элитного телефона». Предложенные им тарифы не только значительно выше тарифов МТС, но и предложений «Северо-Западного GSM».

Взяв первенство в тендере, МТС сразу стала демонстрировать серьезные намерения в отношении рынка мобильной связи в Беларуси. Количество абонентов, заявленных компанией к 2007 году, сводится к полумиллиону. Правда, представители МЦС — первого оператора сотовой связи стандарта GSM в Беларуси — уверяют, что у их сети к тому времени абонентов будет не меньше.

В условиях ожидающихся «скачек» УП «Междугородная связь» (государственная компания, входящая в структуру Министерства связи Беларуси и занимающаяся предоставлением цифровых каналов связи для потребителей внутри республики и за рубеж, владелец 51% акций СООО «МТС»), провела тендер по отбору поставщика оборудования для строительства второй сети GSM. Из шести претендентов («Алкатель СЕЛ АГ», «Моторола Лимитед», «Сименс АГ», «Эрикссон Радио Системз АБ», корпорация «ЗТЕ») проект контракта был подготовлен с компанией «Сименс». В понедельник этот документ был передан на согласование в Министерство связи. Для того чтобы СП «Мобильные ТелеСистемы» успело развернуть свою деятельность и приступить к коммерческой эксплуатации сети с 17 апреля, а до конца 2005 года обеспечить охват территории, на которой проживает не менее 90% населения республики (согласно условиям белорусского тендера), контракт на поставку оборудования необходимо подписать к началу марта, то есть уже к завтрашнему дню. Однако до этого СП должно пройти регистрацию. Ни того, ни другого на момент подготовки материала в печать (26 февраля) не произошло. Учитывая неоднозначность положения, УП «Междугородная связь» направило в белорусское внешнеполитическое ведомство заявление с просьбой о продлении срока регистрации, о чем сообщил газете «День» директор предприятия Константин Тикарь.



Фото IREX/ProMedia

К слову сказать, регистрация СООО «МТС» переносилась уже несколько раз. Первоначально предполагалось придать второму оператору связи официальный статус еще до нового года. Все необходимые переговоры и согласования на тот момент были уже проведены и задержки по поводу этого вопроса не ожидалось. Поэтому, не дожидаясь официальной регистрации и вручения лицензии на проектирование, строительство, эксплуатацию и предоставление услуг связи сети GSM 900/1800 на территории Беларуси, по вполне понятной причине (чтобы уложиться в сроки по началу оказания услуг) МТС еще в ноябре начала подготовительные работы по технической части проекта. Пошла активная работа по подготовке площадок для размещения базовых станций. От имени будущего СП готовились проекты договоров, шли согласования с различными инстанциями.

Но вся пикантность ситуации состоит в том, что хотя тендер, победителем которого стала компания МТС, и состоялся, однако официально его результаты в виде регистрации СП еще не зафиксированы. По сути, ситуация очень напоминает историю с «Балтикой». Деньги пошли, а будут ли акции? Руководство УП «Междугородная связь» в пессимистические прогнозы верить не хочет.

Интересно, воспользуются ли данной заминкой следующие два победителя тендера — «Сауди Оджер» и «Северо-Западный GSM». Если СП «МТС» не выполнит условия тендера (в том числе и оказание услуг в апреле), любой следующий за ним претендент будет вправе опротестовать решение тендерной комиссии. Тем более что разница, предопределившая победу МТС, как уже говорилось, совсем небольшая — всего 0,15 балла, а предложения претендентов не так уж и плохи (компания «Сауди Оджер» обещала инвестировать не только в сотовую связь, но и в строительную индустрию Беларуси).

Одно дело, если речь все еще идет о согласовании законодательных баз России и Беларуси. Но этот процесс тянется уже около полугода и все больше начинает походить на интригу, которую можно рассматривать с точки зрения политических интересов официального Минска. В частности, присутствие капиталов ведущих российских компаний в Беларуси с соответствующей долей влияния на белорусском рынке можно расценить в качестве своеобразной платы по счетам со стороны белорусского президента за поддержку Москвы в его предвыборной компании. Быть может, до нового года Лукашенко и готов был возвратить данные ему авансы. Но времена изменились. Если вместе с ними изменились и намерения белорусского президента, то желающий стать третьим в колесе белорусской приватизации вряд ли найдется.

НОВАЦИИ

НОВЫЕ РАЗРАБОТКИ «БЕЛВАРА»

Юрий КЛИМЕНКО

Одно из крупнейших предприятий в республике — ОАО «Минский приборостроительный завод» принимает участие в 9-й международной выставке «Здравоохранение-2002», которая проходит в выставочном центре «Белэкспо» с 26 февраля по 1 марта текущего года. Как сообщили корреспонденту газеты «День» в отделе маркетинга, предприятие представляет из последних своих разработок глюкометры для экспресс-анализа содержания глюкозы в крови и аппараты магнитной терапии, основанные на лечебном воздействии магнитного поля на организм человека. Ожидается, что участие в выставке позволит расширить рынки сбыта и заключить договоры с новыми покупателями.

ОДОБРЕНО МИНЗДРАВОМ

Продукцию одного из крупнейших отечественных производителей майонеза ОАО «Памакс МКС» Минздрав признал полезной для здоровья и рекомендовал для питания детей и школьников, сообщила в среду на пресс-конференции председатель совета директоров предприятия Жанна Нехайчик.

Ирина БУРНОСЕНКО, «День»

«На сегодняшний день очень важно дать возможность людям купить экологически чистый товар с минимальным содержанием химических добавок. В этом плане наши майонезы проверены и одобрены Министерством здравоохранения Республики Беларусь», — утверждает Жанна Нехайчик.

Сейчас предприятие «Памакс МКС» выпускает более 50 видов продукции, в том числе рецептуры для школьного питания. В частности, для детей был разработан майонез «Провансаль Деликатесный», не содержащий уксус и горчичный порошок. Все продукты, помимо медков и шоколадных кремов, производятся тут на основе соевого масла, улучшающего память, в майонезах содержится также бета-каротин, положительно влияющий на зрение.

По словам Жанны Нехайчик, ориентированность предприятия на создание чистых продуктов, их рецептуры очень актуальны для Беларуси с ее неблагоприятной экологической обстановкой. «Нам надо пропагандировать среди отечественных предприятий переход к производству подобной продукции хотя бы потому, что импортные товары не смогут заполнить эту нишу рынка: у чистых и биопродуктов очень короткий срок хранения и завозить их не имеет смысла. Зато белорусские «живые» йогурты, майонезы, кетчупы могут помочь здоровью нации», — говорит она.

Однако государство пока остается в стороне от здорового питания. Нормативной базы в сфере экологически чистых пищевых и биопродуктов в Беларуси нет, несмотря на то, что Минздрав декларирует одним из основных направлений своей работы именно здоровый образ жизни. Соответственно никакой поддержки от государства подобное производство не получает.

Тем не менее ОАО «Памакс МКС» продолжает выпускать все больше новой продукции, рассчитывая на помощь зарубежных поставщиков, принимающих плату за сырье в рассрочку. Пока объем производства предприятия составляет 250 — 300 тонн в месяц при мощности почти в четыре раза больших. Перспективы для расширения есть, и немалые: в год, согласно подсчетам концерна «Госпищепром», белорусы съедают восемь тысяч тонн майонеза, а могут и все 20 — как в советское время. Мешает низкий уровень жизни...

Снижать же стоимость кетчупов и майонезов «Памакс» и завоевывать рынки не дает современная экономическая политика властей: арендные платежи и налог с оборота, по признанию Жанны Нехайчик, заставляют повышать цены на продукцию. При этом рентабельность производства остается невысокой — 10 — 13 процентов.

«Вопреки всему мы остаемся на этом рынке и работаем, — говорит председатель совета директоров предприятия. В будущем предполагается «Памакс МКС» обязательно сделать свою продукцию еще полезней, используя витаминные добавки и вещества, выводящие из организма радионуклиды и токсины, а также расширить ассортимент продуктов в миниупаковках специально для школьного питания.



ПОДРОБНОСТИ

ДЕШЕВАЯ КРОВЬ

Большинство из нас отлично усвоили: для того чтобы не подцепить ВИЧ, достаточно пользоваться одноразовыми иглами и шприцами, не вступать в случайные половые связи, а если уж вышел грешок — использовать презерватив. Оригинальные случаи заражения СПИДом (укололи в парикмахерской, не прокипятили инструмент в салоне татуировки) считаются казуистикой и причисляются к мифам из серии «Дети от полотенца».

Екатерина ПРОКОФЬЕВА

Существуют, однако, такие пути заражения, о которых наши граждане и не подозревают. Внутривенное введение свежеприготовленной крови и препаратов из нее — самый страшный источник опасности. Показательно, что эта опасность поджидает нас там, где ее не должно быть по определению — в медицинских центрах. Возможно использование донорской крови при различных травмах, для лечения и профилактики ряда заболеваний крови вводят цельную кровь, тромбоцитарную массу, плазму. Эти препараты могут быть заражены! Даже на Западе, где имеется ряд биофабрик по выпуску всего спектра фракционирования плазмы, зарегистрированы случаи заражения СПИДом и гепатитом через кровь. А в десятимиллионной Беларуси нет ни одной биофабрики, кровь вводят чуть ли не «голяком». Естественно, доноры проходят проверку на вирусоносительство, но ошибка ведь никогда не исключена (недоработанный метод, недостаточная чувствительность реактивов). В Беларуси ориентируются лишь на первичную выбраковку, у нас не применяется ПЦР (полимеразная цепная реакция) — наиболее действенный способ проверить кровь на вирусоносительство. Заметьте, что в США еще в 1982 году разработали метод ликвидации вирусов СПИДа путем обработки заготовленной плазмы химическим веществом. Примерно в это же время в Европе придумали прогревать кровь в течение 72 часов. Такого «подогрева» вирусы (твари живучие — как никак первые живые организмы, появившиеся на Земле более пяти миллиардов лет назад) не выдерживают и погибают. Запад настолько напуган возможностью ВИЧ-пандемии, что общественность и медицина требуют, чтобы кровь имела обе степени защиты.

В 1998 году в Гааге состоялся XXIII Всемирный конгресс гематологов, где и было объявлено, что все СПК (станции переливания крови), на которых кровь не проходит двойную вирусинактивацию, могут считаться преступными учреждениями. Страшно подумать, но в Беларуси так оно и есть.

По данным Белорусской ассоциации больных гемофилией, на данный момент из 20 человек, больных гемофилией (наследственное нарушение свертываемости крови), 18 заражены гепатитом С «благодаря» препаратам крови, которые они вынуждены принимать всю жизнь. Гепатит С, между прочим, зачастую ведет к раку или циррозу печени. Только 10% гемофиликов в Беларуси (всего по республике зарегистрировано 650 тяжелых больных и еще больше людей, страдающих геморрагическим диатезом) имеют возможность приобретать дорогие импортные препараты с благословенной пометкой DVI — double virus inactivation. Остальным ничего не остается, как пользоваться примитивными лекарственными средствами, которые далеко не безопасны.



В республике изготавливается около 35 тонн плазмы ежегодно. Это очень много, поскольку кровь дешевая. Донорам платят символически (250 мл — 7 тысяч рублей), среди них много алкоголиков, для которых сдача крови — лишняя возможность прикупить бутылочку «чернил», и просто остро нуждающихся людей. Из этой крови и изготавливаются кровепрепараты и иммуноглобулин. Ясно и ребенку, что такими препаратами лечить — что калечить. Давайте после этого попробуем кричать: «Осторожно! СПИД!»

МОЖЕТ ПОГУБИТЬ

КАТАКЛИЗМЫ

В ФЕВРАЛЕ — АПРЕЛЬ. А ЧТО БУДЕТ В МАРТЕ?

Валентина НАВАРИЧ, «День»

На редкость теплый февраль, когда температура воздуха на Брестчине в отдельные дни доходила до 15 — 16 градусов тепла, спровоцировал преждевременный рост побегов тюльпанов и даже цветение клубники. Специалисты, комментируя раннюю вегетацию, всерьез забеспокоились, чтобы в рост не пошли другие растения, иначе первый же морозец может нанести непоправимый урон посевам и разрушить мечту хлеборобов о хорошем урожае.

Весьма любопытно, как в такой обстановке ведут себя реки, особенно те, что считаются на Полесье наиболее паводкоопасными. Как рассказали в управлении МЧС Брестской области, уже вскрыты притоки Ясельды, Цны, Припяти и Горыни, лед на них в большинстве превратился в промоины и полыньи. Фиксируется подъем воды примерно до 10 сантиметров в сутки на всех контрольных водомерах, она частично уже вышла из берегов и появилась на пойменных лугах. Специалисты, отслеживающие ситуацию на реках, даже к незначительным повышениям уровня воды относятся со всей серьезностью, зная по предыдущим годам, что разливы Горыни, Стыри, Припяти вызывают наиболее тяжелые последствия, поскольку в зоне затопления проживает до 50 тысяч человек, расположены десятки тысяч гектаров озимых. Наибольший подъем уровня воды отмечается пока в реках Столинского, Пинского и Ивацевичского районов — 109 сантиметров. В связи с этим активизировались противопаводковые работы: готовятся понтонно-переправочные и плавающие средства, как обычно, в больших объемах заготавливаются камень, песок, щебень, фашина, лесоматериалы. В Брестской области уже отремонтированы и укреплены более 25 ограждающих дамб. Одна из них — на реке Цна в Ивацевичском районе. Построенная 15 лет назад дамба изрядно просела. А ведь ограждает она сам райцентр Ивацевичи и 300 гектаров земель колхоза «Ивацевичский». Случись что, — замечает в разговоре ведущий инженер Ивацевичского предприятия мелиоративных систем Николай Кот, — и на первый взгляд безобидная речушка может натворить немало беды. Старожилы еще помнят паводок 1998 года, когда вода за одни сутки вышла из берегов и потоком устремилась на посевы и к городской черте. Тогда круглосуточно дежурили специальные бригады, и благодаря их оперативности и грамотным действиям опасность была локализована. Любой дождь, — подытоживает разговор Николай Кот, — может в корне изменить ситуацию на Гривде и вывести ее из разряда штатных. А потому здесь к неожиданностям основательно готовятся и укрепление дамбы вокруг реки Гривда считают объектом номер один.

По словам начальника Брестского областного управления МЧС Константина Шершуновича, как всегда, специалисты управления опасаются притока воды с соседней Украины. Из-за интенсивного таяния снегов на ее территории может произойти прорыв водоспуска «Ветлы», в результате чего подтопленными окажутся населенные пункты Дрогичинского района. Есть опасение, что сильный напор воды могут не сдержать и дамбы Белоозерского канала. Хотя работники всех служб, ответственных за безаварийный пропуск большой воды, делают все возможное, чтобы она не причинила большой беды.

Пережив не по сезону теплый февраль, на Брестчине опасаются, что в марте природа восполнит отсутствие морозов и снегопадов, вернет зиму, а значит не исключены и возможные своевольства рек. По прогнозам Белорусского гидрометцентра, вполне возможны мартовские заморозки. Для нас это не ново, многие помнят, как в мае позапрошлого года несколько раз столбик термометра фиксировал отметки минус 5 и даже минус 11 градусов. Так что рано говорить о том, что паводка на Полесье нынче не будет. Точного ответа на этот вопрос не дали ни в одном ведомстве — по той причине, что его просто не знают, как не знают и того, какой очередной сюрприз преподнесет нам матушка-природа.

ЦЫГАНСКОЙ ИСКРЕННОСТИ НЕ БЫВАЕТ

В этом недавно еще раз убедилась жительница полесского райцентра Иваново А.Здитовицкая. Казалось бы, совсем безобидная просьба перепеленать ребенка привела в ее дом четверых заезжих цыганок из Днепропетровской области. Конечно же, не на морозе раздевать малютку, потому сердобольная женщина широко распахнула двери своего дома, а мошенницам только это и надо было. Пока одна из них пеленала ребенка, остальные не теряли времени зря. Хозяйка и глазом моргнуть не успела, как к цыганкам перекочевали все ее сбережения — 600 долларов США, 100 тысяч белорусских рублей, золотое кольцо и крестик. Пропажу она обнаружила, когда «табор» уже был далеко от Иваново.

Однако от работников правоохранительных органов цыганкам уйти не удалось. Подвел их уже обкатанный в Иваново способ «перепеленать ребенка». Поэтому и вычислили воровок работники милиции, которые шли за ними буквально следом.

Таким способом «визитеры» из Днепропетровской области совершили на Брестчине около десятка краж. В их машине было изъято 9 тысяч долларов США, миллион белорусских рублей, много изделий из золота.

Однако домой пришлось уехать ни с чем. Как говорится, как пришло, так и ушло...

Валентина НАВАРИЧ, «День»

В МОГИЛЕВЕ ИЗ ЖИЛОГО ДОМА БЫЛИ ЭВАКУИРОВАНЫ ЖИЛЬЦЫ

25 февраля около 9 часов утра из пятиэтажного жилого дома на проспекте Шмидта в Могилеве были эвакуированы 23 человека. Причиной чрезвычайного происшествия явилось задымление, возникшее на третьем этаже здания. Внутри деревянного ящика, располагавшегося в коридоре на третьем этаже, возник очаг возгорания, и дым заполнил два верхних этажа дома.

Спасатели, прибывшие на место происшествия спустя 8 минут после поступления сообщения, оперативно эвакуировали всех жильцов дома. В общей сложности на улицу были выведены 23 человека, а в самом подъезде в течение 6 минут был ликвидирован возникший пожар. На данный момент по установлению причины пожара работает оперативная группа, а наиболее реальными версиями возникновения возгорания считаются неосторожное обращение с огнем и детская шалость.

Дмитрий БЕЛЬСКИЙ, БелаПАН

«ОРАНЖЕВАЯ» КНИГА

Тина КЛЫКОВСКАЯ

Своеобразную гуманитарную помощь решили оказать поляки нашей порубленной в капусту белорусской демократии, издав книжку «Свабода без цябе». Очевидно, ядовито-оранжевый цвет обложки ее автор Михаил Анемподистов выбрал не случайно, а по аналогии с польским общественно-художественным движением «Оранжевая альтернатива», сотрясавшим устои социалистической Польши в 80-х параллельно с «Солидарностью». Те, кто успел уже подержать издание в руках, окрестили «оранжевую» книжечку практическим пособием по ведению карнавально-красочного, актуального и доходящего до сердец людей Сопротивления в условиях, когда граждане страны далеки от мыслей о возможном радикализме и «выходе на площадь». Впрочем, идея издать белорусский вариант книги появилась в самой Беларуси. Инициаторами выступили газета «Навінкі» и переводчики статей, составляющих книгу. В их числе правозащитница Светлана Курс, Виктор Корзун с Касей Камоцкой и еще не слишком у нас известное Таварыства Вольных Творцаў VIVAFUTURA. С польской стороны «антрепренером» книги выступила Иоланта Кильян — человек, давно интересующийся и принимающий участие в белорусских культурологических акциях и проектах.



Фото IREX/ProMedia

«Анархистский» подтекст книги очевиден. Сегодняшний анархизм — и в белорусском варианте тоже — зовет уже не на баррикады, а просто на улицу, на веселые и злобно-ироничные акции, разрушающие мифы и предлагающие добропорядочным гражданам, которые в глубине души остаются гражданами «несогласными», стеб в качестве самого действенного оружия. Идеологу «Навінак» Павлюку Коновальчику оранжевый учебничек по театрализованному непослушанию обязан «навінкаўскай» семантикой.

Как стебаться, книга учит на прикладных примерах. В этом можно убедиться, бегло просмотрев названия разделов: «Театр — городская партизанка и искусство бунта», «От разноцветного бунта до демократии», «Неправительственные организации — волонтерство и творческий захват жизни». Тексты — это в чем-то манифесты «игрового» образа жизни во всех сферах общественных проявлений, но в большей степени прикладные жизнеописания союзов людей, ставящих целью пробудить живую мысль в запуганной и сонной действительности, например, театра «Академия движения» или той же «Оранжевой альтернативы».

Добавим, что «Свабода без цябе» — это не просто книга, а целый проект, в рамках которого «Навінкі» подготовили к продаже и тираж видеофильмов на тему Сопротивления: документальную ленту «Шестой солнце» о восстании сапатистов в мексиканском штате Чиапас (ее Коновальчик показал на презентации «оранжевой книжечки»), «Майор, или Революция гномиков» — кино об «Оранжевой альтернативе» и трилогия документальных фильмов о народных протестах в Сербии. Жаль только, что скорее всего и книга, и, вероятно, фильмы смогут стать достоянием немногих людей, преимущественно тех, кто побывал на презентации или просто приятельствует с «навінкаўскай» братией.

ВЕРНУТ ЛИ ХРАМ ВЕРУЮЩИМ?

В середине XI века в Полоцке на Верхнем замке был построен Софийский собор. Это время стало периодом наивысшего расцвета Полоцкого княжества. Практически суверенное государство соперничало с Киевом и Новгородом — в политическом, экономическом и культурном аспекте оно было немногим слабей этих могущественных княжеств Древней Руси. Собор стал центром общественной и духовной жизни города. Здесь принимали послов, хранили княжескую казну и библиотеку, объявляли о начале войн и заключении мира. «Слово о полку Игореве», говоря о Всеславе Чародее, вспоминает и полоцкую Софию: «Тому в Полотске позвониша заутренюю рано у святые Софеи в колоколы, а он в Кыеве звон слыша». На городской печати Полоцка была надпись: «Печать Полоцкая и святой Софии».

Александр ПАЛЫНСКИЙ

Семь столетий простоял храм. Пережил немало войн — за века Полоцк неоднократно переходил из рук в руки. Завоевывали город и Иван Грозный, и Стефан Баторий, а собор, хотя и утратил в некоторых деталях первоначальный вид, все-таки оставался памятником великого прошлого. И только во время Северной войны интендантам Петра I пришло в голову устроить в храме склад пороха.

Мощный взрыв, устроенный шведскими лазутчиками (во всяком случае, такой версии придерживаются православные), не оставил от семиглавого величественного собора, что называется, камня на камне. Уцелели лишь остатки фундамента и часть восточной стены. Позднее они были включены в состав кладки нового храма, возведенного в стиле виленского барокко. Его строительство завершилось в середине XVIII века.

...В 1930 году храм закрыли. Правда, кресты с него снять так и не удалось. Говорят, пятеро пытавшихся погибли один за другим.

И после Великой Отечественной войны собор довольно долго был невостребован. Потом здесь устроили концертный зал (акустика собора едва ли не лучшая в Беларуси), а весной 1985 года установили орган, который стал гордостью Полоцка. Первый концерт на нем сыграл знаменитый Олег Янченко, безвременно ушедший от нас в январе этого года...

Три конфессии владели Софийским собором. Стефан Баторий передал его иезуитам, потом в нем проводили богослужение униаты, а после, уже под властью Российской империи, снова исконные владельцы — православные.

И вот уже несколько месяцев по городу ходят упорные слухи о том, что на самом высоком уровне отдана команда «просчитать варианты и доложить соображения» о передаче собора православной епархии. Будто бы даже подписи начали собирать — как за передачу собора, так и против нее.

Отдадут ли полоцкий Софийский собор тем, кому он принадлежал изначально — верующим и пастырям православной церкви, — пока не ясно. Как известно, инициатором возвращения храма выступил епископ Полоцкий и Глубокский Феодосий. Он согласился ответить на наши вопросы.

— Владыко, с чего началась, если так можно выразиться, кампания за передачу храма православным верующим?

— На декабрьской встрече с президентом я от имени православной церкви высказал просьбу о возможности совершать богослужения в Софийском соборе. Вопрос должен быть рассмотрен до 1 марта.

— При положительном решении останется ли там орган, — ведь это принадлежность костела, а не церкви? Какие новшества будут введены в соборе?

— Вопрос стоит о совместном использовании этого древнего храма. Мы выбираем позицию исторической правды. Через четыре года после крещения Руси в Полоцке уже была кафедра православного епископа, началось строительство храмов. Одним из первых стал храм святой Софии. Наша духовная мать, великая просветительница древней нашей земли преподобная Евфросинья Полоцкая начинала свой монашеский подвиг, подвиг служения церкви, Богу и людям именно в Софийском соборе. Здесь постигла она веление Божие и устроила на окраине города, в Сельце, первый в Беларуси женский монастырь.

Наши славные предки устрояли этот храм как дом молитвы и служения Богу. В этом году — юбилей нашего города, юбилей преподобной Евфросиньи Полоцкой, и очень кстати, чтобы к этим славным датам вопрос был решен и богослужения в храме возобновились.

— Владыко, а были ли примеры такого «совместного использования» храмов духовными и светскими организациями?

— Сколько угодно. Древний Успенский собор, который является реликвией всего православия России, также является объектом церковным и музеем. В Санкт-Петербурге такой же статус у Исаакиевского собора — здесь регулярно проводятся богослужения, тем не менее храм остался и музеем. В отношении Софийского собора мы предлагаем именно такую форму сотрудничества. Если в нем будут совершаться молитвы, богослужения, я думаю, мы приобретем еще больше в плане духовности и культуры.

— Насколько мы знаем, собор уже был освящен после реконструкции.

— Когда наша епархия праздновала свое тысячелетие в 1992 году, вопрос о богослужении в храме уже решился положительно. Но, скажем так, по каким-то внешним обстоятельствам договоренность канула в Лету и все вернулось на круги своя. Древнейший храм остался только местом посещения экскурсантов и музеем. Мы считаем, что историческая справедливость должна быть восстановлена. А музей пусть исполняет свои функции.

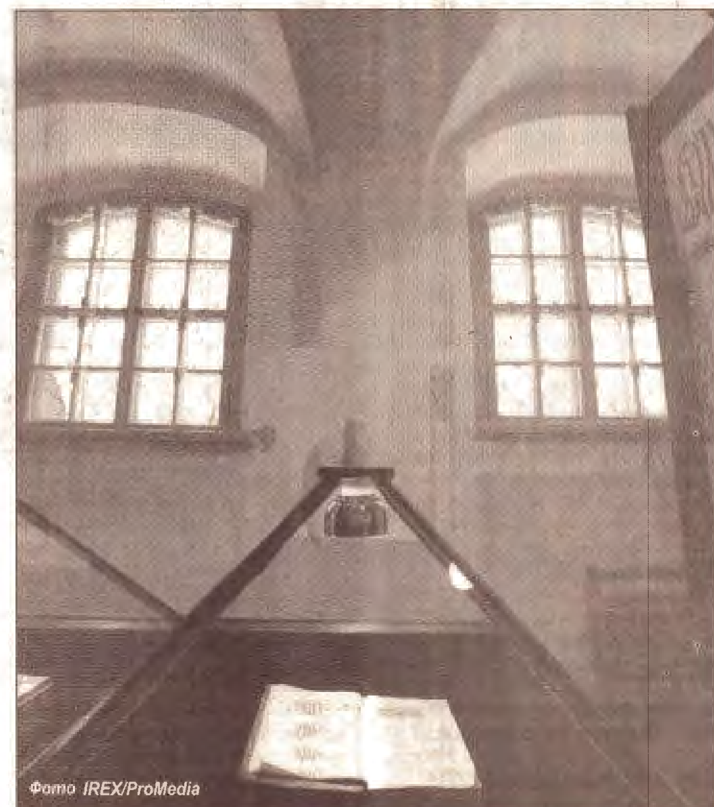


Фото IREX/ProMedia

Уже несколько лет хозяйкой органа, установленного в концертном зале Софийского собора, является известный музыкант Ксения Погорелая. Вот ее мнение:

— Послушать орган и посмотреть на эту подлинную красоту сюда приходят и православные, и католики, и униаты, и люди, которые придерживаются иных религий. Софийский собор служит таким образом взаимопониманию между людьми, и в этом плане он свое предназначение выполняет на сто процентов.

На недавней пресс-конференции свою точку зрения высказал и председатель Полоцкого горисполкома Владимир Точило:

— Сотни тысяч человек прошли через этот прекрасный храм, слушали орган... В вопросе передачи собора необходим взвешенный подход, и такой подход выработан. У меня состоялась беседа с владыкой Феодосием, и хотя церковь по-прежнему настаивает на своей позиции, мне кажется, что совместное использование храма возможно на тех принципах, которые существуют сейчас. Мы ведь никогда не возражали против того, чтобы в Софийском соборе проводились богослужения. И я даже не вижу необходимости как-то документально оформлять эти разговоры. Думаю, что никто тут забрало не закроет и в атаку не ринется.

Пока проблема Софийского собора вызывает больше вопросов, чем ответов. В общем-то, в нашем городе православных храмов достаточно. Это и Богоявленский кафедральный собор, и два монастырских храма — Крестовоздвиженский и Спаса. В первом из них была ранее картинная галерея, во втором планировали сделать обсерваторию, и только церковь Спаса — всемирно известный памятник архитектуры XII века и место упокоения мощей святой Евфросиньи — была действующей. Теперь богослужения проходят во всех трех храмах.

Март на пороге, и вскоре предстоит принять окончательное решение о судьбе древнейшего храма Беларуси...

«ИНДЕЙЦЫ» В МИНСКЕ

Карина ТИВАНОВА

Этих людей не встретишь на улицах наших городов. И не только потому, что их мало (в Минске всего четверо «могикан» — ребят, увлекающихся изучением культуры и истории индейских племен), но и потому, что свои встречи они проводят в лесу, стараясь как можно дальше уйти от цивилизации и быть в единении с природой. Называют они себя индеанисты.

В свободное время наши индеанисты шьют индейские костюмы, изготавливают головные уборы из перьев орлов. Кстати, для индейца головной убор — своеобразная визитная карточка. По количеству перьев определяется количество подвигов, которые совершил хозяин головного убора. Некоторые перья могут быть подрезаны, это означает, что воин, совершая подвиг, был ранен.

Конечно, наши герои-«индейцы» не воюют с «бледнолицыми» и между собой, чтобы увеличить количество перьев на головном уборе. Перья и так достать довольно непросто. Кто-то добывает в зоопарке старые, вылинявшие орлиные, у кого-то друг — зоолог, кому-то привозят перья из Германии, где они продаются в специализированных магазинах.

Но вернемся к нашим «могиканам». Один из них — тридцатипятилетний Антон Александров, член международного движения индеанистов. По профессии он дизайнер, трудится в одной из минских фирм. Работает «индейцем» Антон уже семь лет. Началось все с детского кино. Теперь это не просто хобби, а своеобразное познание мира, самого себя, поиск смысла жизни через мировоззрение и философию индейских племен.

У него даже есть индейское имя — Темный Дым. Оно означает: «Я везде и в то же время я — нигде». Вообще, для индейцев выбор имени — очень серьезный шаг. Обычно человек уходит из племени на какое-то время и ожидает в раздумьях приход некоего видения. Если видение неконкретно, расплывчато, индеец обращается к шаману, и тот поясняет, какое имя дал индейцу Бог. Все индеанисты, пожелавшие взять себе имя, придерживаются этого же способа выбора.

Раз в году к Антону обращаются только Темный Дым. Дело в том, что он вместе с друзьями ежегодно ездит на традиционные встречи индеанистов в Россию, которые всегда проходят возле города Кимры Московской области или где-нибудь под Питером. В России людей, увлеченных жизнью «последних из могикан», гораздо больше, чем у нас. Вот наши и примкнули к ним.

Эти встречи не просто дань традиции, это возможность пообщаться с единомышленниками, приблизиться к природе. Где-нибудь на опушке леса ребята разбивают лагерь, строят ти-пи (разновидность индейского жилища) и дней десять живут как настоящие индейцы: поют песни, танцуют индейские танцы. Например, танец травы, который танцуют только мужчины. Обычно этот танец исполняется, когда племя переходит на новое место и собирается там разбить лагерь. Мужчины становятся в круг и танцуют в определенном направлении, как бы приминая траву, чтобы поставить ти-пи или вигвамы.

В лагере есть свои вожди, которые руководят жизнью племени на протяжении долгих лет. На встречи приезжают американские индейцы, которым очень приятно, что в далеких России и Беларуси есть люди с «индейской кровью».

Можно удивиться: какой смысл в этом увлечении, что оно дает? Но оказалось, что о белорусских индеанистах знают даже на «Беларусьфильме». И не так давно один из парней смог неплохо подзаработать, отдав на съемки сделанный своими руками индейский костюм. И за консультациями к ним иногда обращаются.

В конце беседы я спросила, как семья относится к увлечению Антона. Улыбнувшись, он ответил: «Нормально относится. Не скажу, что кто-то разделяет его, но и мешать не пытаются». А потом Антон попросил всех, кто интересуется изучением индейских племен или Диким Западом, откликнуться и написать в редакцию автору этой статьи. Может быть, на одного «могиканина» станет больше...

ОДНАКО!

ЖЕСТОКИЙ ОПЫТ

В пекинском зоопарке учащийся одного из колледжей подошел к клетке, в которой находились пять медведей редкого вида, и сделал вид, что хочет дать животным какое-то лакомство. Когда медведи приблизились, он облил их серной кислотой.

Увидев и услышав, как корчатся и ревут от боли обожженные косолапые, молодой человек поспешил скрыться. Однако на следующий день он решил повторить фокус с кислотой и пришел в зоопарк снова. Там его арестовала полиция.

Молодой человек объяснил, что решился на опыт, прочтя о необычайно остром нюхе медведей. По его мнению, это могло свидетельствовать о том, что животные очень умны. Недолго думая, исследователь решил проверить свою гипотезу.

Обожженные кислотой медведи плохо видят, с трудом передвигаются и почти не едят. Экспериментатору же грозит 10 лет лишения свободы.

БДИТЕЛЬНЫЙ ШЕРИФ

Около 200 военнослужащих из Форта Брэг принимали участие в ежегодных учениях, которые являются частью квалификационного курса подготовки сил специального назначения. Американские военные считают эти маневры стандартной процедурой, которой местные власти оказывают посильную помощь.

В задачу отдельных групп спецназовцев, одетых в штатское и передвигающихся только на гражданских автомобилях, входит отработка приемов выживания. В процессе учения проверяются навыки по принятию быстрых решений, тактика, умение входить в контакт с населением и получать необходимую информацию. Оружие всех участников не заряжено.

Инцидент произошел в полумиле от города Роббинс. Заместитель шерифа Рэндалл Батлер остановил показавшийся ему подозрительным внедорожник, на котором ехали двое спецназовцев, и потребовал предъявить документы. Поскольку военнослужащие находились в этом районе с разведывательной миссией, они отказались выполнить требование. У одного из них в сумке оказался стандартный карабин M-4. В возникшем конфликте, по утверждению экспертов, «Батлер почувствовал угрозу своей жизни». Заместитель шерифа не был поставлен в известность о проходящих в районе учениях и принял спецназовцев за вооруженных преступников. Когда разведчик попытался обезоружить офицера, он открыл огонь из своего пистолета. Состояние раненого военнослужащего врачи оценивают как тяжелое, но стабильное.

РАЗБОРКИ ЯПОНСКОЙ МАФИИ

Кровавая мафиозная разборка произошла в элитной больнице Токио. Неизвестный ворвался в лечебное заведение и четырьмя выстрелами в упор расстрелял 54-летнего босса мафиозного синдиката «Яно-гуми». Главарь якудзы скончался на месте. Примечательно, что в больницу он поступил днем раньше с огнестрельным ранением, полученным в результате неудачного покушения. Убийца скрылся с места преступления. Полиция пытается его найти.

Это уже не первое покушение на главу японского преступного мира. Так, недавно преступник обстрелял дом бывшего босса одного из крупнейших в Японии преступных синдикатов «Коkусуй-кай» в соседней с Токио префектуре Сайтама. Телохранитель бывшего шефа банды получил ранение.

На днях в японской столице около 12 часов ночи неизвестные обстреляли дом еще одного руководителя крупного мафиозного синдиката «Ана-га-сакь», 62-летний мафиозный босс, его домашние и охрана не пострадали.

Полиция опасается вспышки кровавых мафиозных войн в результате смены руководства преступных синдикатов.

«ТОЙОТА» ПЕРЕХОДИТ НА ВОДОРОД

Автомобильный гигант Toyota Motor Corp станет первой в мире компанией, которая наладит серийный выпуск автомобилей, использующих в качестве топлива водород. Первая пробная партия поступит на рынок в следующем году и будет использована для исследования покупательского спроса.

Большинство крупных автомобильных компаний занимается исследованиями в этой области и предлагает свои новинки, однако высокая стоимость пока не позволяет запустить их в производство. «Тойота» же предлагает машину стоимостью около 75 000 долларов, что является вполне приемлемым для крупных корпораций и правительства.

На начальном этапе предполагается использовать такие автомобили в Токио, так как специальные водородные заправочные станции будут построены только в столице. Предельная скорость для автомобиля такого класса будет 150 километров в час, на одной заправке они смогут проехать до 250 километров.

РЫБА-МЕЧ

В американском штате Флорида полиция арестовала двух рыбаков за драку в пьяном виде, привлекшую к ним внимание телевизионных репортеров. Подрались граждане Франк Эшмус и Гарт Спейсек.

Как выяснило следствие, после употребления спиртных напитков Спейсек ударил Эшмуса пивной бутылкой по голове и ушел домой. Эшмус же через некоторое время явился в дом Спейсека с головой от меч-рыбы и нанес ею ранение в живот собутыльнику. Спейсека доставили в больницу, его состояние медики оценивают как удовлетворительное. Оба участника инцидента обвиняются в нападении действием.

ТРЕХЛЕТНИЙ ПРЕСТУПНИК

В одном из магазинов новозеландского города трехлетний мальчик без всякого повода напал на одну из посетительниц магазина, нанося ей удары игрушечной машиной по ногам. Когда женщина нагнулась, чтобы унять мальчика, то получила удар грузовиком по голове. Подвергнувшись нападению и вторая посетительница, пытавшаяся помочь первой жертве ребенка. Мальчик несколько раз ударил ее по ногам, после чего бросил игрушку женщине в лицо. У одной из пострадавших оказалось сотрясение мозга.

Обе женщины выразили свое возмущение тем фактом, что мать, присутствовавшая при инциденте, даже не пыталась остановить своего сына.

МОЗАИКА

ИМ НЕ ЖИТЬ ДРУГ БЕЗ ДРУГА

(Окончание. Начало на стр. 1)

Но и в этих случаях Герман Викторович сглаживал углы, а Зинаида Викторовна, чувствуя свою неправоту, «ложилась на диван и, как обиженный лев, свешивала лапы». Но оба сразу же чувствовали жуткий дискомфорт и, бывало, одновременно говорили «прости».

А после того как их «собланили» квартирой, решение пожениться как будто уже и не требовало официального объяснения с предложением руки и сердца. Оба они не были расположены играть пышную свадьбу, да и не за что было. Но весь театральный коллектив так долго ждал этого момента, что делегировал директора в горисполком, чтобы Козлова и Верхбицкую расписали в... понедельник. Это был единственный выходной в театре, но этот же день был выходным и в загсе. И все же их торжественно расписали именно в понедельник, и на скромной свадебной вечеринке они впервые приглядывались к своему будущему.





А уже на следующий день молодожены в составе труппы уехали в станицу Вешенскую со спектаклем, где их ждал сам Михаил Шолохов и чубатые, в казацких лапахах и штанах с красными лампасами настоящие казаки, которые сидели на первом ряду в доме культуры. Артистов поселили на старом корабле, пришвартованном к станичному причалу и переоборудованном под гостиницу. Это был медовый месяц молодых супругов, счастливый, сказочный, сумасшедший...

Их семейный быт начинался с двух раскладушек, холодильника и подушки, которые в качестве приданого принес с собой Герман. У Зинаиды был лишь чемодан с личными вещами, ее родители даже не знали, что дочь собралась замуж. Потом, конечно, помогали обжиться. Зинаида как-то вполне естественно освоила роль жены и хозяйки. Она, действительно дочь у родителей, никогда не занималась кухней и бытом, но тут вдруг научилась готовить. И до сих пор делает все охотно, превращая кухонные обязанности в творческий процесс.

Спустя несколько лет из ростовского театра ушел любимый режиссер Васильев и стало неинтересно работать. И Зинаида, и Герман уже были признанными звездами, кумирами, но с Васильевым ушло нечто большее, чем творчество, из театра ушел дух настоящего искусства.

И в это время они получили письмо от одной из теток Зинаиды, которая жила в Минске. Она звала их в Беларусь, предлагая даже свою квартиру... Они поехали в минский театр на просмотр ранней весной 1978 года. В Минске было серо, холодно, ветрено. Театр музыкальной комедии ютился в каком-то городском клубе, труппа еще только формировалась. Конечно, молодые, талантливые, красивые актеры Верхбицкая и Козлов минчанам сразу глянулись, но лишь через год они окончательно переехали в столицу Беларуси. У них уже был маленький сын Вячик и помощь теток, у которой они поселились, оказалась весьма кстати.

В новом театре поначалу работы было немного. Обычно в такие периоды у творческих людей начинается депрессия, это состояние переносится в семью, и семейные актерские пары зачастую разрушаются.

Но Зинаида и Герман не только устояли друг от друга, а наоборот, еще больше сливались в некий единый и жизнестойкий организм. Жизнь налаживалась, музыкальный театральный Минск очень скоро обнаружил такой новой талантливой звездной пары. Именно в то время начался расцвет театра музкомедии, блиставшего своими спектаклями не только на сценах СССР, но и за рубежом. Безусловная заслуга в этом принадлежит и Верхбицкой с Козловым.



Кто-то завидовал их таланту, их любви, кто-то становился приятелем. А они, оберегая друг друга от житейских неурядиц, старались всем помогать. Наверное, так и бывает, когда счастливые люди не могут жить в своем замкнутом мире, им необходимо, чтобы и окружающие были счастливы. К сожалению, даже называющие себя друзьями не всегда благодарят за добро. Чаще всего вместо этого они платят подлостью или даже предательством. Сталкивались с этим и Зинаида с Германом, но они умеют прощать все, кроме предательства.

Удивительное дело, их любовь никогда не имела своей, казалось бы, вечной спутницы — ревности. Герман Козлов всегда был кумиром у женщин, но его жена абсолютно спокойна: «Женщины к нему не приблизились на «опасное» расстояние, зная мой характер...» Но и сама я никогда даже малейшего повода не давала для его ревности».

Однажды Зинаида решила уехать в отпуск одна: «Это было самое отвратительное, что можно было придумать». И Герман Викторович ей вторит: «Если Зины нет рядом, я чувствую ужасное одиночество».

Оба признались, что быстро устают от общения с другими людьми, особенно если в это время одного из них нет рядом. Оба не любят шумные компании: «Нам хватает карнавальной жизни в театре, остальное время мы можем молча сидеть рядом и думать каждый о своем». Однако когда кто-то из них начинает говорить, о чем были его мысли, оказывается, что думали они об одном и том же. И вслух произносят те слова, которые хотели сказать оба...

В их семье никогда не бывает споров, кому заниматься уборкой, кухней, закупкой продуктов. У друзей складывается впечатление, что все в доме Козлова и Верхбицкой делается само собой. Квартира их отличается от многих не только почти физически осязаемой атмосферой добра, покоя, уюта. Каждая вещь занимает свое место и даже воображать трудно, что можно что-то переставить или изменить. Идеальный чистоте и порядку придает романтичности... отсутствие в квартире острых углов. Зинаида Викторовна с гордостью рассказала, что когда три года назад они получили эту квартиру (а до этого жили в «подменке», которую расселили из-за аварийного состояния), Герман Викторович в буквальном смысле все сделал своими руками. После спектаклей по ночам мастерил, красил, клеил... «Раздвинул» стены, округлив углы дверных проемов в прихожей и на кухне. В их доме не чувствуешь себя чужим и непрошеным гостем, но все же понимаешь, что гармония жизни здесь принадлежит только им двоим. Оба признались, что обустроили свой быт так, чтобы дома можно было отвлечься от мыслей о плохом. Но от мыслей о театре и работе отвлечься не удается, и не потому, что таковая актерская участь. К сожалению, в театре красивая и радостная жизнь рим, что так в жизни бывает, но, даже прожив 27 лет вместе, мы оба с ужасом думаем, что кто-то один мог не распределиться в ростовский театр...»

Но я, побывав у них в гостях, знаю, что в любом случае судьба их соединила бы. Хотя бы для того, чтобы дать надежду всем остальным — любовь есть. Надо лишь уметь ее видеть, беречь и ценить.

Провожая меня, Зинаида словно подытоживая историю своей любви, тихо произнесла: «Знаете, если уйдет Гера, уйду и я...» А из глубины квартиры донеслось: «Не говори глупостей, я никуда не собираюсь!»

Шла ли речь об уходе из театра или о чем ином? Скорее всего, о том, что им не жить друг без друга.

осталась только на сцене, а в реальности проблемы эту красоту разрушают. Впрочем, иногда это проводируется не только внешними обстоятельствами...

От пессимизма спасают друзья, а они у Верхбицкой и Козлова есть. Герман Викторович несказанно открыл тайну: «У меня есть очень близкая подруга. Это вторая после Зины по красоте женщина в нашем театре, главный балетмейстер Нина Дьяченко. Я счастлив, что мы дружим». Но Зинаида Викторовна тут же поставила все на место: «Она и моя подруга!»

Наверное, все друзья завидуют этой счастливой паре и их любви. Потому что очень немногим людям дано встретить настоящую любовь и сохранить ее, не омрачая даже незначительными размолвками.

И Зинаида, и Герман, подтверждая, что даже думают одинаково, в унисон воскликнули: «А почему нам нельзя завидовать? Можно! Иногда и сами не ве-

ОКАЗЫВАЕТСЯ

ШЕСТЬ ЛЕТ В ГОРАХ

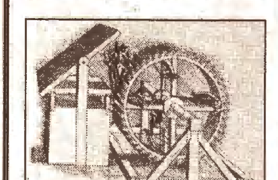


Боснийский серб Илья Паниничч шесть лет прятался в горах, потому что не знал об окончании войны. Его обнаружили британские миротворцы в маленьком заброшенном домике. По словам Паниничча, все это время он питался ягодами и орехами.

В конце 1996 года серб сбежал в горы, после того как его братьев казнили хорваты. Самого Паниничча также арестовали по ложному обвинению, но вскоре отпустили. С тех пор он избегал встреч с людьми. Его единственным соседом был пожилой человек, который периодически предпринимал попытки забраться к нему в дом. За шесть лет отшельничества Паниничч почти разучился говорить.

Даже узнав об окончании войны, затворник не стал переезжать из своего дома в горах: Британцы периодически навещают его и приносят еду.

ВЕЧНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ



Канадский бизнесмен Василиос Кацабанис, президент фирмы Agrimex International, подписал с волгоградским научно-производственным центром «ГРУС» контракт на сумму 168 миллионов долларов. Согласно контракту канадцы построят в России и у себя в стране завод по изготовлению чудо-источника энергии принципиально нового типа, который может изменить всю систему энергообеспечения населения. Речь идет о каком-то загадочном веществе, способном «без какой-либо специальной технической подпитки непрерывно вырабатывать электроэнергию, практически не снижая своей мощности». При этом срок его действия не ограничен.

На основе этого вещества ученые смогли разработать малогабаритный источник энергии мощностью от 3 до 10 кВт. Он способен впитывать в себя окружающие его естественные поля энергии Земли и атмосферы, преобразуя их в энергию электрическую.

ВЫСТАВКА АВТОГРАФОВ

В московском Историческом музее открылась выставка автографов династии Романовых.

Здесь представлены рескрипты, приказы и резолюции, начиная с первого Романова. Особый интерес вызывает подписанный Петром I на заключение мирного договора с Францией в 1717 году, а заканчивая одним из последних распоряжений Николая II о снабжении русских армий 1917 года.

Кроме того, выставлены самые разнообразные архивные документы с автографами императоров Павла I, Александра III, Николая II, императриц Анны Иоанновны и Екатерины II, приказы и благодарности, объявленные императорами генералам, офицерам и полкам.

В экспозиции представлены также записки бытового и семейного характера, детские письма и рисунки, шутливые надписи и стихотворения в альбомах. Следует отметить, что автографы ранее нигде не экспонировались.

ПЕСНЯ НА АУКЦИОНЕ

На аукцион Christie's в Лондоне выставлена неоконченная рукопись одной из самых знаменитых битловских песен — «Hey Jude». Страничка, исписанная аккуратным почерком Пола Маккартни, оценивается в 114 тысяч долларов. Она была приобретена неким битломаном в павочке на рынке в 1971 году, всего через три года после создания песни. В рукописи не хватает финальной части — известно, что Пол Маккартни долго мучился, прежде чем нашел всем известную сейчас коду — мужской хор, «ляпающий» музыкальный рефрен. По этой причине, уверяет представитель аукционного дома, выставленная рукопись является самой полной из существующих.

Маккартни стал сочинять песню в 1968 году, чтобы приободрить 6-летнего Джулиана — сына Джона Леннона, который как раз тогда разводился со своей первой женой. Менее известно, что сам Леннон воспринял эту песню как подсознательный знак одобрения Маккартни своих отношений с Йоко Оно.

Нарушавшая все законы формата сингла семиминутная песня вышла в августе 1968 года и занимала первое место в английском хит-параде.

ПОП-ЗВЕЗДА В КОСМОС НЕ ЛЕТИТ



Представитель «Росавиакосмоса» опроверг сведения о том, что участник популярной американской группы 'NSYNC 22-летний Лэнс Басс отправляется в октябре на МКС в качестве космического туриста, заплатив 25 миллионов долларов.

По словам российского менеджера, голландская фирма Mircorp, с которой вели переговоры представители 'NSYNC, не имеет никакого отношения к «Росавиакосмосу» и не может распоряжаться туристическими местами на кораблях «Союз». И вообще, само выражение «продать полет» совершенно некорректно. «Росавиакосмос» — не турагентство, которое продает путевки, с каждым из потенциальных кандидатов ведется серьезная подготовительная работа.

Кроме того, в случае с Бассом речь идет не о космическом туризме как таковом, а скорее об очередной рекламной акции — кумир подростков должен был сниматься в космосе и даже спеть оттуда.

Реальным же претендентом на туристическое место является польский бизнесмен Лешек Чарнецкий, готовый выложить за это удовольствие 20 миллионов долларов. В ближайшее время он должен пройти медицинское обследование в Звездном городке и после этого будет представлен коллегам российских космонавтов по МКС.

Чарнецкий может оказаться третьим космическим туристом: до него на МКС на российских «Союзах» летали американский финансист Деннис Тито и южноафриканский интернет-магнат Марк Шаттлуорт.

ПРОМЕНАД

СТОЛИЦА КИНОШНАЯ

Александр БОГДАН,
Константин РОМАНОВСКИЙ

Киноманы с восторгом ожидают вторжения на столичные экраны самого громкого блокбастера последнего времени «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: БРАТСТВО КОЛЬЦА». На днях минский кинопрокат, по словам его генерального директора В.Кохтыша, заключил договоренность на приобретение трех кинокопий нашумевшего кинодейства. Демонстрация фильма начнется предположительно с 16 марта в крупнейших кинотеатрах столицы.

Поставил «Властелина колец» новозеландский режиссер Питер Джексон, который после выхода этой эпохальной ленты на мировой экран нерешел из разряда культовых постановщиков в категорию режиссеров-суперзвезд. Только за два первых месяца демонстрации в общемировом прокате фильм собрал более 300 миллионов долларов. Это больше, чем сборы от «Титаника» Джеймса Кэмерона за такой же период. По всем прогнозам «Властелин колец» обещает стать еще и непревзойденным за всю историю кино кассовым «властелином». Столь большой успех объяснен и сверхпопулярностью самого романа Дж.Толкиена, на основе которого снят фильм. «Властелин колец: братство кольца» — только первая часть знаменитой трилогии Толкиена, и, похоже, ее экранизация имеет шансы принести создателям ленты не только огромные прибыли, но и целый ворох наград. Согласитесь, при том, что отношение ведущих мировых кинокритиков к картине далеко не однозначное, 12 номинаций на «Оскар-2002» — факт более чем обнадеживающий. Безусловно, «Властелин...» заслуживает самого пристального внимания, и, вероятнее всего, станет одной из самых кассовых лент в истории минского кинопроката.



лин...» заслуживает самого пристального внимания, и, вероятнее всего, станет одним из главных событий на пусках «Столицы киношной» мы предоставим его более подробно. Ведь о таком масштабном проекте всегда много любопытных фактов, событий и интриг, с ней связанных, за один раз не рассказать. Тем более что некоторые выпущенные на столичный экран премьерные фильмы тоже вполне заслуживают того, чтобы представить их нашим зрителям.

Не так давно в Минске вышла в широкий прокат художественная кинокартина «СВЕЖИНА С САЛЮТОМ», снятая в прошлом году на «Беларусьфильме». Есть повод порадоваться за белорусских киноmастеров — несмотря на все трудности, они все-таки умудряются снимать вполне достойные полнометражные ленты. Постановку картины по сценарию Сергея Давидовича осуществил молодой белорусский режиссер Иван Павлов. Это его дебют в полнометражном кино, и нужно отдать должное — довольно удачный, что подтверждается реакцией зрителей на сеансе — смехом. Ведь речь идет о комедии, и снята она в жанре, как лента «Свежина с салютом».

Эта добрая и веселая история — почти рождественская сказка — случилась в небольшой белорусской деревеньке, где живут два старинных приятеля Язеп и Степан. Первый — любитель охоты, рыбалки и приключений, второй слывет в селе мастером на все руки.

А началось все с приезда в село сына Степана Анатоля — новоиспеченного армейского лейтенанта, который накануне Рождества получил трехдневный отпуск для женитьбы на красавице Любе, внучке проворной и разбитной бабки Ганны. И, как издавна водится у славян, начались веселые приготовления к настоящей деревенской свадьбе...

Трогательно-патриархальные элементы деревенского быта переплетаются в фильме с приметами сегодняшней не очень легкой жизни. Но комедия есть комедия, и деревенская жизнь Степана, его жены Дануты, ближайших соседей-друзей Язепа и Хаврослы, влюбленных Любы и Анатоля, бабки Ганны становятся поводом для веселой путаницы и кутерьмы, которую ненавязчиво, с мягкой иронией и подлинной любовью к жизни и проблемам героев, в лучших традициях белорусской кинокомедии воссоздают авторы фильма. Но, как говорится, в каждой сказке есть намек...

Запоминающиеся образы создают в фильме Геннадий Овсянников, Ольга Клебанович, Валентина Петрачкова, Евгений Монтьев, Алеся Лесникова и Александр Павлов. Нельзя не отметить также работы оператора Анатолия Калашникова и художника Александра Чертовича.

И еще одна комедия, только уже голливудская, пополнила на днях премьерный кинорепертуар нашей столицы. «ЛЮБИМЦЫ АМЕРИКИ» — так назвали свое в высшей степени ироническое творение сценаристы Билли Кристал, Питер Толан и режиссер Джо Рот, известные в Америке личности и тоже любимцы миллионов. В картине они здорово поиздевались над нравами Голливуда, как, впрочем, и над собой.

У героев фильма, голливудских кинозвезд Эдди Томаса и Гвен Харрисон, разрыв отношений произошел уже давно. Но ради рекламы картины, в которой они вместе снимались, им придется участвовать в шоу «Они опять вместе» и по сто раз в день давать интервью, демонстрируя взаимную любовь и преданность. Хотя у Гвен уже есть возлюбленный — страстный мачо Гектор, а Эдди положил глаз на сестричку Гвен, некрасивую Кики.

«Любимцы Америки» — своего рода тонкая сатира на Голливуд с его обилием скандалов, интриг и самыми невероятными перипетиями отношений между звездами. Однако лента не лишена и романтического оттенка. К тому же суперзвезда Джулия Робертс выступает здесь в несколько необычном для себя амплуа. Словом, есть на что посмотреть, над чем, быть может, задуматься и с чего здорово посмеяться.

Звездную актерскую компанию Джулии Робертс составили в картине Билли Кристал, Джон Кьюсак, Кэтрин Зета-Джонс, Хэнк Азария, Кристофер Уокен, Стэнли Туччи, Алан Аркин и другие.

Как давно, так и нередко, на экранах появились понравившиеся новая шведская кинолента с пугающим названием «ВЕДЬМА В СЕМЬЕ». На самом деле пугаться в фильме совершенно нечего, а вот повеселиться и развлечься можно здорово. Режиссеры Ю.Боргеус и П.Бунгрен, похоже, попали в точку, когда создали это кино. От привычных американских семейных лент «Ведьму в семье» отличает некая неуловимая европейская тонкость в отношениях между героями, а самой атмосфере и даже в непосредственном детском юморе.

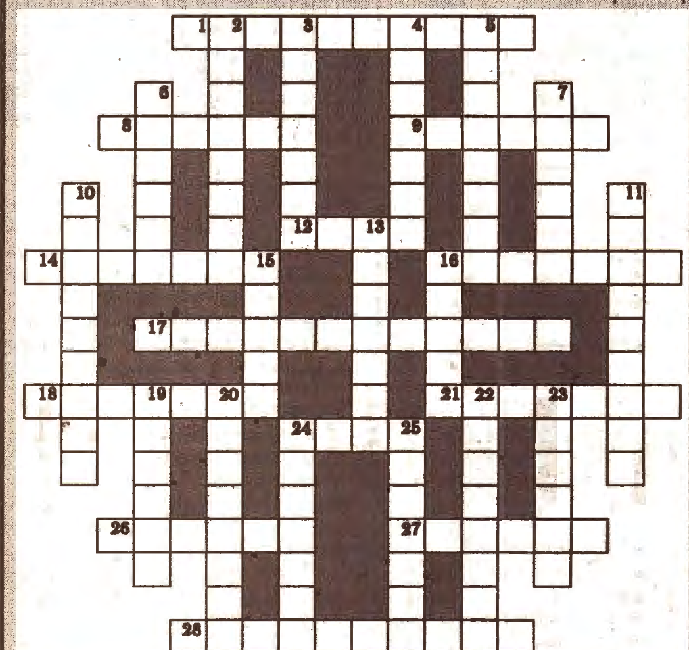
Интрига киноистории строится на том, как две девочки по каким-то только им понятным признакам начинают подозревать свою новую няню в связях с потусторонними силами. Им кажется, что она самая настоящая ведьма. Няня, в свою очередь, заметив эти подозрения, сама начинает подыгрывать детям. В итоге закручивается такая веселая кутерьма, что даже родители девочек втягиваются в нее. Но все, к великой радости героев картины, заканчивается хорошо. А ведьма, как оказалось, вовсе и не ведьма, а обычная... фея. Только домашняя...

Главные роли исполняют Карна Боргеус и Роза Шеия.

Остается только добавить — спешите видеть!

На снимках: кадры из фильмов «Властелин колец» и «Свежина с салютом».

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Героиня русской сказки. 8. Устройство для подкрашивания хлеба. 9. Морской и речной порт на Украине. 12. Засеянное поле, пашня. 14. Русский землепроходец XVII века. 16. Промысловая рыба. 17. Город на Урале. 18. Крылатая повозка. 21. Действующее лицо оперы П.И.Чайковского «Пиковая дама». 24. Листвяное дерево или кустарник семейства березовых. 26. Автор романа «Овод». 27. Спутник планеты Уран. 28. Итальянский народный танец.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Элементарная частица. 3. Цветок. 4. Выдающаяся певица, исполнительница русских народных песен. 5. Птица. 6. Басня И.А. Крылова. 7. Выдающийся мореплаватель. 10. Азбука старославянского языка. 11. Звездная система. 13. Рассказ А.П.Чехова. 15. Река, впадающая в Балтийское море. 16. Скульптор, создавший конные группы на Аничковом мосту в Санкт-Петербурге. 19. Разновидность атомов одного и того же химического элемента. 20. Вид циркового искусства. 22. Подлинник. 23. Пушной зверь. 25. Однолетнее масличное растение. 25. Французский писатель-комедиограф.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В №21

По горизонтали: 5. Ковалевская. 8. «Турандот». 9. Карусель. 11. Белях. 13. Остап. 15. Флагман. 17. Шайба. 18. Инари. 21. Токката. 24. Ангар. 26. «Лызов». 27. Стендаль. 28. Гербарий. 29. Сейсмология.

По вертикали: 1. Родник. 2. Барокко. 3. Эскадра. 4. Карузо. 6. Дупель. 7. «Илиада». 10. Жуковский. 12. Ярмарка. 14. Сызрань. 15. Дебют. 16. Тонна. 19. Минута. 20. Тротил. 22. Окулист. 23. Телефон. 25. Руднев. 26. Лобзик.

ДЕНЬ

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Главный редактор Александр ТОМКОВИЧ
Учредитель ООО «Деньпресс»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати
Регистрационный №1587
Адрес: г.Минск, пл.Свободы, 23 к.55
тел. (017)227-88-91, 227-61-16

E-mail: den@rex.minsk.by, den0274@mail.ru
Газета издается на русском и белорусском языках
Выходит 3 раза в неделю. Заказ №1319
Отпечатана в РУП «Издательство «Белорусский Дом печати», г.Минск, пр-т Ф.Скорины, 79
Тираж 5105 экземпляров
Цена договорная

Подписана в печать в 18.00 27.02.2002г.
Ответственность за правильность содержания рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несет рекламодатель
Мнение авторов опубликованных материалов могут не совпадать с мнением редакции.
Рукописи не рецензируются, с письмами читателей редакция не вступает в переписку.
Перепечатка публикаций газеты «День» возможна только с разрешения редакции